



**SERIES MANIA FORUM ANNOUNCES THE TEN PROJECTS SELECTED
AS PART OF ITS NEWEST INITIATIVE
"SERIES MANIA BUYERS UPFRONT"**

Set for March 24 in Lille, this invitation-only event is designed specifically for top-tier buyers as a prelude to the Forum and will begin with the BETA Brunch.

The 'Buyers Choice Award', selected by the six-person jury of key buyers, to be presented during the Forum & Unifrance Welcome Drinks

PARIS & LILLE, FRANCE – March 4th, 2025 – With the Series Mania Buyers Upfront, a new initiative and a prelude to the Series Mania Forum designed to provide the industry's top buyers with exclusive access to highly anticipated series, having launched last September, Laurence Herszberg, Founder and General Director of Series Mania, announced today the ten titles selected to be showcased during this invitation-only event set for March 24 at the Chamber of Commerce (CCI), in Lille's historic city center, marking a new chapter in the Forum's evolution. The event will kick-off with the exclusive invitation-only BETA Brunch, the well-known industry staple in the international marketplace, followed by the series presentation.

Curated by the Series Mania Festival's artistic team, the ten selected titles, based on both artistic merit and broad audience appeal, include:

DANGEROUS TRUTH

Original Title: Das zweite Attentat

Country: Germany

International Sales: OneGate Media GmbH

Production Company: EIKON Media GmbH, DEAL PRODUCTIONS

Format: 6 episodes x 45 minutes

Genre: Thriller

Year of production: 2024

Synopsis: Alex Jaromin has been living with his mother under a false name in the BKA witness protection program in Athens for 20 years. When she dies, he finds out that the deaths of his father and his sister in 2003 were not, as he had assumed, the work of Serbian nationalists. In his search for the truth, he comes across evidence that his father was commissioned by the German government to bring a witness out of Baghdad.

ESCAPING BOLIVIA

Original Title: Flukten fra Bolivia

Country: Norway

International Sales: REinvent International Sales

Production Company: Fenomen TV, 4 1/2 FILM

Format: 6 episodes x 44 minutes

Genre: Drama, Thriller

Year of production: 2025

Synopsis: Ida, her girlfriend and sister-in-law are brutally arrested at the airport in Bolivia, accused of smuggling cocaine. The three women are sentenced to 13 years in one of the world's poorest prisons. Ida quickly realizes that she is surrounded by lies and betrayal and that no one can be trusted. While waiting for help from Norwegian authorities, an unexpected source gives her a chance and a daring escape plan is set into action.

FUSION

Original Title: Reykjavik Fusion

Country: Iceland

International Sales: The Mediapro Studio Distribution, Wild Sheep Content

Production Company: Act4

Format: 6 episodes x 52 minutes

Genre: Thriller

Year of production: 2024

Synopsis: Talented chef Jónas, falsely imprisoned, tries to regain his family's trust. Shunned by society, he accepts illicit funds to open a restaurant, leading him to money laundering. This jeopardizes his parole, life, and loved ones.

PUZZLE LADY

Original Title: Puzzle Lady

Country: UK

International Sales: ZDF Studios

Production Company: December FilmsFormat: 6 episodes x 60 minutes

Genre: Comedy, Thriller

Year of production: 2025

Synopsis: When a strange murder takes place in the sleepy market town of Bakerbury, the local police are baffled by a crossword puzzle clue left on the body. Fortunately, the famous cruciverbalist Cora Felton, known as The Puzzle Lady, has just moved to town with her long-suffering niece, Sherry Carter.

RIOT WOMEN

Original Title: Riot Women

Country: UK

International Sales: Mediawan Rights

Production Company: Drama Republic Limited

Format: 6 episodes x 60 minutes

Genre: Drama

Year of production: 2025

Synopsis: Five women who come together to create a makeshift punk-rock band in order to enter a local talent contest but soon discover that they have a lot to say - and this is their way to say it. As they juggle demanding jobs, grown-up children, complicated parents, husbands who've buggered off, and disastrous dates and relationships, the band becomes a catalyst for change in their lives.

S LINE

Original Title: 에스라인

Country: South Korea

International Sales: Sidus

Production Company: Sidus

Format: 6 episodes x 60 minutes

Genre: Thriller, Science fiction

Year of production: 2024

Synopsis: Hyun-heup sees the "S Line", a red thread linking intimate partners, which she calls a curse. She isolates herself to avoid bringing misfortune. A murder rocks her neighborhood. sinister glasses revealing S-Lines are to blame. Her friend falls into a coma after using them, so she teams up with Detective Han Ji-wook. Despite their efforts, loved ones suffer, prompting them to realize the glasses' creator is luring them into peril.

SHADOW LEAKS

Original Title: Schattenseite

Country: Germany

International Sales: Beta Film

Production Company: Dreamtool Entertainment for ARD Degeto Film, funk, and Hessischer Rundfunk, with funding from Medienboard Berlin-Brandenburg.

Format: 6 episodes x 45 minutes

Genre: YA Thriller

Year of production: 2024/2025

Synopsis: It's Nola's first day at a new high school, her last year before graduation, and things already seem off. Linus, a student, recently passed. And during his memorial, everyone's phones go off: A mysterious website, the "Shadow Page", upends all their lives by exposing

their most intimate secrets. The more traffic the site receives, the more sensitive content is leaked: chats, screenshots, explicit pictures, and videos. Even the most popular couple, jock Simon and the beautiful Patricia, are to be exposed! Nola isn't exempt either – whoever is behind the page knows a dark secret she's keeping and is blackmailing her... Together with Linus' best friend Corvin, she tries to prevent the leak. But does Nola have to betray him to save herself? Who is behind the Shadow Page? And what does it all have to do with Linus' death?

HE DANISH WOMAN

Original Title: Danska Konan

Country: Iceland

International Sales: The Party Film Sales

Production Company: SLOT MACHINE

Format: 6 episodes x 47 minutes

Genre: Drama, Comedy

Year of production: 2025

Synopsis: When Ditte Jensen retires from the Danish Secret Service she moves into an apartment block in Reykjavik seeking a quiet life tending her garden. But Ditte cannot stop being a warrior. And soon the apartment building becomes a battlefield for a better world. With her deep-rooted sense of justice, she sees her neighbor's problems and is compelled to help, whether they want her help or not. And in her world, the end justifies the means. Always.

THE DEAL

Original Title: THE DEAL

Country: Switzerland, France, Luxembourg, Belgium

International Sales: Gaumont

Production Company : Bande à Part Films, LES FILMS PELLEAS, Gaumont Télévision, Bidibul Productions, VERSUS PRODUCTION

Format : 6 episodes x 46 minutes

Genre : Drama, Thriller

Year of production: 2024

Synopsis: 2015 – Switzerland hosts last-chance nuclear talks between the US and Iran, with Europe, Russia and China. Swiss diplomat Alexandra Weiss leads the mission, where rising tensions and delegates' hidden agendas threaten fragile diplomacy. But when her former love Payam—a threatened Iranian engineer—appears, Alexandra finds herself crossing lines to protect him. The world's peace is at risk, how far will she go?

WAR OF THE KINGDOMS

Original Title: War of the Kingdoms

Country: Germany

International Sales: Fremantle

Production Company: Constantin Television

Format: 6 episodes x 60 minutes

Genre: Drama

Year of production: 2024

Synopsis: An epic medieval fantasy based on the original heroic legend The Song of the Nibelungs, the inspiration behind Lord of the Rings and Game of Thrones. Bound by duty and loyalty to the kingdom, Hagen is a soldier and Lord Commander ready to serve and stand by his King. But he has a secret, he is deeply in love with Princess Kriemhild. A love that will never be permitted.

“The Series Mania Buyers Upfront is an exclusive event for top-tier buyers, showcasing exclusive 12-minute first look screenings from ten eagerly awaited series that have strong global appeal. From the outset, our goal with this new event has been to give unparalleled access to our buyers as well as help facilitate networking opportunities with the leading distributors behind these series. We are delighted to be unveiling these titles here today,” commented **Herszberg**.

“While serving as the leading European event for distributors and scripted content development these past few years, we have created a tailor-made experience just for our buyers” added **Francesco Capurro**, Director of Séries Mania Forum. “This new event marks the beginning of a truly new chapter in the history of Séries Mania Forum. From creation to international distribution, we are further solidifying our position as the must-attend event of the spring for the scripted community.

The six-person jury of key buyers jury previously announced last September, includes:

- **Ghislain Barrois**, Director Cinema, Fiction, Sales, Rights' Acquisition and Distribution, Mediaset Spain Communication Audiovisual Group (Spain)
- **Marina Chiaravelle**, Head of TV Rights Acquisition, RAI Cinema, (Italy)
- **Rubén Fernández Loa**, Head of Series Acquisitions, Movistar Plus+ (Spain)
- **Julia Fidel**, Head of International Fiction - Acquisitions, ZDF (Germany)
- **Katie Keenan**, Group Director of Acquisitions, UK/ROI & Europe, Sky
- **Virginie Padilla**, Commissioning Editor, Arte (France/Germany)

ABOUT SERIES MANIA

Based in Lille since 2018, Séries Mania - Lille / Hauts-de-France has become the biggest event dedicated uniquely to television series in Europe. Its festival offers exclusive world premieres of the greatest international series on the big screen, giving its audience - up to 98,000 spectators - 8 days of discoveries, parties, and masterclasses with some of the most renowned personalities in the series world. At the same time, Séries Mania welcomes 4,200 professionals from over 72 countries at Séries Mania Forum including the anticipated Lille Dialogues summit. Two key events for networking and business extended online on Séries Mania+. In 2021, Séries Mania launched Séries Mania Institute, a training program for students and industry professionals. The association is thus extending its action to support the creation of series in Europe.

<https://seriesmania.com/en/>

PRESS CONTACTS:

MIAM – FRANCE & INTERNATIONAL PRESS

claire.vorger@seriesmania.com

Claire VORGER - 06 20 10 40 56

rpseriesmania@gmail.com

Blanche Aurore DUAULT - 06 29 97 88 89

Nathalie IUND - 06 10 96 30 08

Michael MORLON - 06 60 45 65 69

MORRIS MARKETING – TRADE PRESS

sheila@morrispr.com

Sheila MORRIS – 818-487-9300

danielle@morrispr.com

Danielle COTTON – 615-554-8671



INTERNATIONAL
FESTIVAL
LILLE
HAUTS-DE-FRANCE

**SÉRIES MANIA FORUM DÉVOILE LES 10 PROJETS SÉLECTIONNÉS
À L'OCCASION DE SA NOUVELLE INITIATIVE
"SERIES MANIA BUYERS UPFRONT"**

**L'événement, conçu spécifiquement pour les acheteurs de premier plan
aura lieu le 24 mars à Lille en prélude au Forum, sur invitation uniquement,
et sera précédé du BETA Brunch**

**Le « Buyers Choice Award », décerné par un jury de six acheteurs clés,
sera remis lors du Welcome Drinks du Forum & d'Unifrance.**

PARIS & LILLE, FRANCE – 28 février 2025 - Laurence Herszberg, fondatrice et directrice générale de Séries Mania (21-28 mars), a annoncé aujourd'hui les dix projets sélectionnés dans le cadre du Series Mania Buyers Upfront. Cette nouvelle initiative, lancée en septembre dernier et prélude à Séries Mania Forum, est destinée à offrir aux principaux acheteurs de l'industrie un accès exclusif à des séries très attendues. Il se déroulera le 24 mars à la Chambre de Commerce (CCI) dans le centre-ville historique de Lille et le BETA Brunch, uniquement sur invitation, marquera le coup d'envoi de l'événement.

Sélectionnés par l'équipe artistique du festival Séries Mania, les dix titres retenus sur la base de leur valeur artistique et de leur potentiel d'attraction auprès d'un large public, sont les suivants :

- **DANGEROUS TRUTH**

Titre original : Das zweite Attentat

Pays : Allemagne

Ventes internationales : OneGate Media GmbH

Société de production : EIKON Media GmbH, DEAL PRODUCTIONS

Format : 6 x 45 minutes

Genre : Thriller

Année de production : 2024

Synopsis : Alex Jaromin vit depuis 20 ans sous un faux nom avec sa mère à Athènes, dans le cadre du programme de protection des témoins du BKA. Lorsqu'elle décède, il découvre que la mort de son père et de sa sœur en 2003 n'était pas, comme il le pensait, l'œuvre de nationalistes serbes. Dans sa quête de vérité, il découvre des preuves que son père avait été chargé par le gouvernement allemand de faire sortir un témoin de Bagdad.

- **ESCAPING BOLIVIA**

Titre original : Flukten fra Bolivia

Pays : Norvège

Ventes internationales : REinvent International Sales

Société de production : Fenomen TV, 4 1/2 FILM

Format : 6 x 44 minutes

Genre : Drame, Thriller

Année de production : 2025

Synopsis : Ida, sa petite amie et sa belle-sœur sont brutalement arrêtées à l'aéroport en Bolivie, accusées de trafic de cocaïne. Les trois femmes sont condamnées à 13 ans de prison dans l'une des prisons les plus pauvres du monde. Ida se rend vite à l'évidence : elle est cernée par les mensonges et la trahison et ne peut faire confiance à personne. Alors qu'elle attend l'aide des autorités norvégiennes, une source inattendue lui donne une chance et un audacieux plan d'évasion se met en place.

- **FUSION**

Titre original : Reykjavik Fusion

Pays : Islande

Ventes internationales: The Mediapro Studio Distribution, Wild Sheep Content

Société de production : Act4

Format : 6 x 52 minutes

Genre : Thriller

Année de production : 2024

Synopsis : Le talentueux chef Jónas, injustement emprisonné, tente de regagner la confiance de sa famille. Rejeté par la société, il accepte des fonds illicites pour ouvrir un restaurant et se retrouve à blanchir de l'argent. Cela met en péril sa liberté conditionnelle, sa vie et ses proches.

- **PUZZLE LADY**

Titre original : Puzzle Lady

Pays : Royaume-Uni

Ventes internationales : ZDF Studios

Société de production : December Films

Format : 6 x 60 minutes

Genre : Comédie, Thriller

Année de production : 2025

Synopsis : Lorsqu'un étrange meurtre a lieu dans la paisible ville de Bakerbury, la police locale est déconcertée par une grille de mots croisés laissée sur le corps. Heureusement, la célèbre cruciverbiste Cora Felton, surnommée « la dame des mots croisés », vient de s'installer en ville avec sa nièce souffrante de longue date, Sherry Carter.

- **RIOT WOMEN**

Titre original: Riot Women

Pays : Royaume-Uni

Ventes internationales : Mediawan Rights

Société de production : Drama Republic Limited

Format : 6 x 60 minutes

Genre : Drame

Année de production : 2025

Synopsis : Cinq femmes s'associent pour former un groupe punk-rock de fortune afin de participer à un concours de talents local, mais elles découvrent rapidement qu'elles ont beaucoup à dire - et qu'elles ont trouvé le moyen de le faire. Alors qu'elles jonglent entre des emplois exigeants, des enfants adultes, des parents compliqués, des maris qui se sont barrés, des rendez-vous et des relations désastreuses, le groupe devient un catalyseur de changement dans leur vie.

- **S LINE**

Titre original : 에스라인

Pays : Corée du Sud

Ventes internationales : Sidus

Société de production : Sidus

Format : 6 x 60 minutes

Genre : Thriller, Science-fiction

Année de production : 2024

Synopsis : Hyun-heup voit la « Ligne S », un fil rouge reliant les partenaires intimes, qu'elle considère comme une malédiction. Elle s'isole pour éviter de porter malheur. Un meurtre secoue son quartier ; des lunettes sinistres révélant les Lignes S sont à l'origine du drame. Son amie tombe dans le coma après les avoir utilisées, ce qui la pousse à faire équipe avec le détective Han Ji-wook. Malgré leurs efforts, leurs proches souffrent, ce qui les amène à réaliser que le créateur des lunettes les attire vers le danger.

- **SHADOW LEAKS**

Titre original : Schattenseite

Pays : Allemagne

Ventes internationales : Beta Film

Société de production : Dreamtool Entertainment pour ARD Degeto Film, funk et Hessischer Rundfunk, avec le financement de Medienboard Berlin-Brandenburg.

Format : 6 x 45 minutes

Genre : Thriller pour jeunes adultes

Année de production : 2024/2025

Synopsis : C'est le premier jour de Nola dans un nouveau lycée, sa dernière année avant l'obtention du diplôme, et les choses semblent déjà mal tourner. Linus, un étudiant, est récemment décédé. Et pendant l'hommage qui lui est rendu, tous les téléphones se mettent à sonner : un site web mystérieux, la « Shadow Page », bouleverse la vie de tous en exposant leurs secrets les plus intimes. Plus le site génère de trafic, plus de contenus sensibles sont divulgués : chats, captures d'écran, photos et vidéos explicites. Même le couple le plus populaire, Simon le sportif et la belle Patricia, va être exposé ! Nola n'est pas épargnée non plus : celui qui se cache derrière la page connaît un sombre secret qu'elle garde et la fait chanter... Avec Corvin, le meilleur ami de Linus, elle tente d'empêcher la fuite. Mais Nola doit-elle le trahir pour se sauver ? Qui se cache derrière la Shadow Page ? Et quel est le rapport avec la mort de Linus ?

- **THE DANISH WOMAN**

Titre original : Danska Konan

Pays : Islande

Ventes internationales: The Party Film Sales

Société de production : SLOT MACHINE

Format : 6 épisodes de 47 minutes

Genre : Drame, Comédie

Année de production : 2025

Synopsis : Lorsque Ditte Jensen prend sa retraite des services secrets danois, elle emménage dans un immeuble à Reykjavik, en quête d'une vie tranquille à s'occuper de son jardin. Mais Ditte ne peut s'empêcher d'être une guerrière. Et bientôt, l'immeuble devient un champ de bataille, au service d'un monde meilleur. Avec son sens inné de la justice, elle voit les problèmes de ses voisins et se sent obligée de les aider, qu'ils le veuillent ou non. Et dans son monde, la fin justifie les moyens. Toujours.

- **THE DEAL**

Titre original: THE DEAL

Pays : Suisse, France, Luxembourg, Belgique

Ventes internationales : Gaumont

Société de production : Bande à Part Films, LES FILMS PELLEAS, Gaumont Télévision, Bidibul Productions, VERSUS PRODUCTION

Format : 6 x 46 minutes

Genre : Drame, Thriller

Année de production : 2024

Synopsis : 2015 – La Suisse accueille les négociations nucléaires de la dernière chance entre les États-Unis et l'Iran, avec l'Europe, la Russie et la Chine. La diplomate suisse Alexandra Weiss dirige la mission, tandis que les tensions croissantes et les intentions cachées des délégués menacent la fragile diplomatie. Mais lorsque son ancien amour Payam, un ingénieur iranien menacé, fait son apparition, Alexandra se retrouve à franchir les limites pour le protéger. La paix dans le monde est menacée, jusqu'où ira-t-elle ?

- **WAR OF THE KINGDOMS**

Titre original: War of the Kingdoms

Pays : Allemagne

Ventes internationales : Fremantle

Société de production : Constantin Television

Format : 6 x 60 minutes

Genre : Drame

Année de production : 2024

Synopsis : Une épopée médiévale fantastique basée sur la célèbre légende héroïque de La Chanson des Nibelungen, qui a inspiré Le Seigneur des Anneaux et Game of Thrones. Lié par le devoir et la loyauté envers le royaume, Hagen est un soldat et un seigneur commandant prêt à tout pour protéger sa patrie et servir son roi. Mais il a un secret, il est profondément amoureux de la princesse Kriemhild. Un amour qui ne sera jamais permis.

« Series Mania Buyers Upfront, est un événement destiné aux acheteurs de premier plan, qui vont pouvoir découvrir en exclusivité 12 minutes des premières images de dix séries très attendues et à fort potentiel international. Dès le départ, notre objectif a été de donner à nos acheteurs un accès sans précédent à ces séries, ainsi que de faciliter les opportunités de réseautage avec les principaux distributeurs qui en sont à l'origine. Nous sommes ravis d'en dévoiler les 10 titres aujourd'hui », a déclaré Laurence Herszberg.

« Ces dernières années, nous avons été le principal événement européen pour les distributeurs et le développement de contenus scénarisés, et nous venons de concevoir une expérience sur mesure pour nos acheteurs », a ajouté Francesco Capurro, directeur de Séries Mania Forum. « Cela marque le début d'un nouveau chapitre dans l'histoire de Séries Mania Forum. De la création à la distribution internationale, nous consolidons notre position : celle d'un événement incontournable au printemps pour l'ensemble de l'industrie audiovisuelle. »

Le jury, composé de Ghislain Barrois (Directeur Cinéma, Fiction, Ventes, Acquisition de Droits et Distribution – Mediaset Spain Communication Audiovisual Group, Espagne), **Marina Chiaravelle** (Directrice des Acquisitions des droits TV, RAI Cinéma, Italie), **Rubén Fernández Loa** (Responsable des Acquisitions de Séries, Movistar Plus+, Espagne), **Julia Fidel** (Directrice de la Fiction internationale et des Acquisitions, ZDF, Allemagne), **Katie Keenan** (Directrice des Acquisitions, UK/ROI & Europe, Sky) et **Virginie Padilla** (Commissioning Editor & Series Acquisitions, Arte, France / Allemagne) **remettra son prix, le « Buyers Choice Award », le 24 mars au soir lors du Welcome Drinks de Séries Mania Forum en partenariat avec Unifrance.**

À PROPOS DE SÉRIES MANIA

Basé à Lille depuis 2018, Séries Mania - Lille / Hauts-de-France est devenu le plus grand évènement dédié uniquement aux séries télévisées en Europe. Son festival propose en exclusivité les premières mondiales des plus grandes séries internationales sur grand écran, offrant à son public - jusqu'à 98 000 spectateurs - 8 jours de découvertes, de soirées et de masterclass avec certaines des personnalités les plus renommées du monde des séries. Parallèlement, Séries Mania accueille 4200 professionnels de plus de 72 pays au Séries Mania Forum, dont le sommet très attendu des Dialogues de Lille. Deux évènements clés pour le networking et l'industrie prolongés en ligne sur Séries Mania+. En 2021, Séries Mania a lancé le Séries Mania Institute, un programme de formation destiné aux étudiants et aux professionnels du secteur. L'association étend ainsi son action de soutien à la création des séries en Europe.

<https://seriesmania.com/>

CONTACTS PRESSE

MORRIS MARKETING – USA

sheila@morrispr.com

Sheila MORRIS – 818-487-9300

danielle@morrispr.com

Danielle COTTON – 615-554-8671

MIAM - FRANCE & INTERNATIONAL

claire.vorger@seriesmania.com

Claire VORGER - 06 20 10 40 56

Blanche Aurore DUAULT - 06 29 97 88 89

Nathalie iUND - 06 10 96 30 08

Michael MORLON - 06 60 45 65 69

rpseriesmania@gmail.com