



Series Mania Institute lance la première formation d'écriture scénaristique à base d'IA générative

L'atelier "AI WRITERS BOOTCAMP" ouvre ses portes

Lille, le 10 octobre 2024 : [Series Mania Institute](#), la première école entièrement dédiée aux séries, prépare les professionnels de l'audiovisuel aux techniques spécifiques d'écriture & de production des séries. Dans ce cadre, l'École innove et sort une nouvelle formation intitulée "AI WRITERS BOOTCAMP" à partir de novembre 2025, afin que les créatifs ajoutent l'IA à leurs outils.

Depuis un peu plus de 5 ans, l'industrie audiovisuelle est bouleversée par l'arrivée de l'IA, qui a fait évoluer la façon dont les séries sont créées. Netflix fut parmi les premiers à intégrer massivement l'IA, dans leur système de recommandation notamment. Mais l'essor de l'Intelligence Artificielle touche également l'écriture de scénarios, en effet elle permet d'automatiser certaines des tâches, d'évaluer la cohérence narrative ou encore identifier les points forts et les faiblesses de certains scripts. Par exemple, l'IA peut aider à reformuler certaines intrigues, univers ou personnages.

Pour comprendre comment l'IA générative impacte l'ensemble de la chaîne audiovisuelle, Series Mania Institute lance "AI WRITERS BOOTCAMP". Cet atelier unique, conçu pour les professionnels, est délivré en ligne sur ZOOM en anglais et s'étale sur trois jours afin de maîtriser l'art du prompt & des chatbots.

Cette formation explore les différentes applications et le potentiel de l'IA en tant que partenaire créatif des scénaristes. Maîtriser les outils et les techniques facilite considérablement le travail d'écriture, cela permet notamment de choisir parmi les solutions disponibles sur le marché pour dynamiser un projet.

L'idée est d'approfondir ses compétences et d'utiliser l'IA, comme un outil créatif à la pointe de l'innovation. A l'issue de ce stage, les participants ont une vision interdisciplinaire de ce que l'IA offre et pourra offrir à l'avenir, sans omettre les défis éthiques, juridiques et environnementaux.

Ces sessions interactives sont encadrées par le professeur [Taç Romey](#), expert en narration en série, et [Markus Walsch](#), producteur cross-média, scénariste et créateur de « [I'M YOUR STAFF WRITER](#) ».

Ce programme de formation comprend 8 intervenants exceptionnels, renommés en Europe et à l'international, chacun apportant son expérience et son point de vue uniques.



Pour les participants français, en fonction de l'éligibilité, la formation peut être financée par l'AFDAS ou d'autres organismes.

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 11 novembre pour la prochaine session qui se tiendra du 25 au 27 novembre 2024, plus d'infos par [ici](#).

« Avec le "AI WRITERS BOOTCAMP", nous voulons montrer comment l'IA peut se mettre véritablement au service de la création. Qu'il s'agisse de générer des idées nouvelles, d'optimiser la structure narrative ou de créer des synopsis détaillés, ces technologies permettent aux créatifs de se concentrer sur l'essentiel tout en profitant de l'efficacité des outils d'IA. Nous croyons que maîtriser ces outils technologiques est essentiel pour les professionnels qui souhaitent rester à la pointe de l'innovation dans l'écriture de séries. »
précise Marianne Guillon, Directrice de Series Mania Institute.

À propos de Series Mania Institute :

Créé en 2021, Series Mania Institute, première école entièrement dédiée aux séries, jouit avec son implantation au cœur de Lille d'un ancrage territorial et d'un rayonnement international fort. L'institut a pour volonté d'ouvrir le secteur à la diversité des parcours et des origines : débutants, étudiants et professionnels. De la conception scénaristique à la réalisation, de la pré-production à la post-production d'un projet, ces programmes couvrent l'ensemble du processus créatif des séries. Series Mania Institute a franchi en 2023 une étape clé dans son développement en obtenant la labellisation France 2030 : Grande Fabrique de l'image. Adossée à de grands partenaires institutionnels, économiques ou pédagogiques comme la Métropole Européenne de Lille, la Région Hauts-de-France, le CNC, Europe créative Media, Warner Bros. Discovery, France Télévisions, Entreprises et Cités, AFDAS, France Travail ou encore Sciences Po Lille. Pour en savoir plus sur Series Mania Institute <https://seriesmania.com/institute/>

Contact presse : Agence RP MELODIK

Demande de visuels, interviews ou renseignements

[Elodie LALOUM](#)

00 33 (0)6 61 41 13 05

melodikrp@gmail.com