



**Prestation de service relatif au tapis rouge de l'édition 2024
du Festival Séries Mania**

MARCHE SUBSEQUENT N° 1

Cahier des clauses techniques particulières

SECTION I - PREAMBULE

Le présent document constitue le Cahier des Clauses Techniques Particulières du marché subséquent n° 1 passé en application de l'accord-cadre relatif au tapis rouge du Festival Séries Mania.

Il vise à décrire le périmètre des prestations attendues du Titulaire afin de permettre la réussite de l'édition 2024 du Festival et la satisfaction des objectifs que s'est fixé Séries Mania.

SECTION II - OBJET

Le Titulaire du marché subséquent se voit confier la prestation suivante :

Décoration de la place Pierre Mendès France à Lille, le dispositif tapis rouge et la mise en valeur du bâtiment du Nouveau Siècle se situant également place Pierre Mendès France, pour l'édition 2024 du Festival Séries Mania.

Les prestations attendues du Titulaire du marché subséquent sont réalisées dans le respect des ambitions et objectifs de Séries Mania décrites dans le CCTP de l'accord-cadre, et en cohérence avec l'estimation budgétaire précisée par l'Acheteur.

Estimation budgétaire consacrée à la rétribution des prestations au titre de l'édition 2024	<u>180 000€ HT maximum</u>
--	-----------------------------------

La place Pierre Mendès France est un lieu de vie sur laquelle se croise différentes populations de public de jour comme de nuit.

L'Acheteur souhaite que cette place soit fortement identifiée comme lieu emblématique du festival du 15 au 22 mars 2024.

Ce lot consiste en quatre éléments à travailler pour **formuler une proposition globale** :

1) Création d'un espace « tapis rouge » sur la Place Mendès France (il n'est pas obligatoire que le tapis soit rouge). Cet espace doit :

- Contenir un espace dans lequel deux directeurs du festival puissent saluer tous les invités sur le tapis rouge
- Contenir le décor d'un photocall visuellement fort et emblématique qui garantit la reconnaissance du festival SERIES MANIA et de sa marque
- Contenir un espace pour un TV Line (longueur recommandé : 7 mètres) – dix équipes de télévision et d'une dizaine de reporters radiophoniques debout qui tendent un micro à main aux invités ou les captent avec un caméra à l'épaule pour les questions et réponses rapides. Un système léger de protection des invités doit être mis en place. Cet espace ne devrait pas bloquer le passage d'autres invités sur le tapis qui ne participent pas au TV Line.

- Contenir un espace pour les voitures et vans du festival pour la dépose des invités sur le tapis rouge
- Contenir un espace éclairé pour deux bateleurs, en vue du public, avec une vue dégagée de l'arrivée des voitures avec les invités et avec 2 microphones rattachés au système sonore
- Permettre aux invités de saluer le public debout derrière les barrières (faire des photographies et les autographes)
- Être très bien éclairé pour les photographes professionnels et les caméras de télévision, tous les jours et soirs du festival, spécialement le photocall.
- Être sonorisé pour la diffusion de musique et les voix de deux bateleurs qui annonce l'arrivée des invités sur le tapis rouge
- Contenir des barrières Vauban en fonction de l'envergure du projet (fournies par l'Acheteur). Un stock de 90 chaussettes logotées SERIES MANIA est mis à disposition par l'Acheteur. Si nécessaire, le supplément de chaussettes est pris en charge par le Titulaire.
- Contenir un espace PMR pour l'entrée et l'accueil des invités et spectateurs handicapés mobiles.
- Contenir trois écrans signalétiques LED (jour) au-dessus les 3 entrées du Nouveau Siècle visibles par le public à tout moment (1 porte à droite et 2 portes à gauche de l'entrée) permettant de modifier les titres des files d'entrée.
- Comporter un décor pour cacher l'entrée du parking public situé à droite de l'entrée public du Nouveau Siècle.
- Contenir les potelets et les serre-files pour la bonne gestion des flux des invités sur le tapis rouge ainsi que pour les entrées dédiées aux spectateurs et des invités.
- Le Titulaire prend en charge la puissance électrique nécessaire à la réalisation de la prestation (groupe électrogène avec terre, armoire de comptage et/ou entrées foraines et distribution vues avec ENEDIS ; en coordination avec la ville de Lille). Un système de backup d'électricité est obligatoire. L'Acheteur prend en charge la facture de l'électricité foraine uniquement. Le périmètre du dispositif électrique est mis en sécurité par le Titulaire à l'aide des barrières Heras bâchés (opaques et cadénassés ensemble).
- Le Titulaire met en place un aspirateur d'eau conséquent pendant toute la période de l'exploitation qui sera géré par l'équipe du festival en cas de besoin

2) Décoration lumineuse de la façade du bâtiment du Nouveau Siècle donnant sur la place Pierre Mendès France :

- Mise en lumière de la façade
- Marquer visiblement la présence du festival au Nouveau Siècle
- En exploitation tous les soirs du festival entre 19h00 et minuit

3) Lumière sur la place Pierre Mendès France :

- Alimenter la place de lumières ou éclairages spécialisés, pour animer et faire ressortir l'esprit du festival

4) Décoration du Hall d'entrée du Nouveau Siècle :

- Décorer le Hall en utilisant la marque du SERIES MANIA pour créer un espace qui prolonge l'expérience du dispositif d'extérieur à l'intérieur.

- Mise en lumière du Hall dans l'esprit du parcours du dispositif pour les invités et des spectateurs qui y traversent. (Vous pouvez éteindre la lumière du Hall et ajouter de la lumière événementielle gardant la luminosité pour une évacuation en cas de danger. Le Directeur technique du Nouveau Siècle pourrait donner des indications du niveau de lumière à conserver).
- L'Acheteur accompagnera le Titulaire sur les questions du flux et de la sécurité du public et des invités dans le Hall

Ce dispositif sera :

- Monté sur la place Mendès France à partir du lundi 11 mars 2024 jusqu'à 16h00 le vendredi 15 mars l'heure à laquelle le dispositif doit être prêt pour l'exploitation continue jusqu'au vendredi 22 mars à minuit
- Démonté à partir du minuit le vendredi 22 mars 2024 à minuit le dimanche 24 mars
- Surveillé par les agents de sécurité pendant la période entière du montage et démontage (prise en charge par l'Acheteur)
- Dégagé de toutes les tables, chaises et parasols des cafés et restaurants ayant normalement leurs terrasses sur le place (prise en charge par l'Acheteur)

Notes générales :

- Aucun élévateur, machinerie quelconque nécessaire pour le montage et le démontage du tapis rouge ne peut être stocké au Nouveau Siècle ni sur la voie publique entre le 15 et 22 mars 2024.
- Il y a un tapis rouge tous les soir du 15 au 22 mars 2024. Le son et la lumière seront gérés par l'équipe du Titulaire.

Le Titulaire est responsable du montage et du démontage de tous les éléments et matériels qu'il envisage d'installer ou d'utiliser, à ce titre il fera son affaire à ses frais :

- du transport, du déchargement, de la manutention, de l'emballage et déballage des éléments et des matériels utilisés ;
- du recours à tout appareillage, échafaudage, moyen de levage et de manutention qui serait nécessaire à l'installation. Ces équipements ne peuvent pas rester sur la place Mendès France ou ses environs entre le 15 et le 22 mars 2024.

Le Titulaire est responsable de stocker à ses frais, à la fin du marché subséquent n°1 (2024), les éléments achetés, construits ou assemblés qui pourraient être réemployés lors du marché subséquent n°2 (2025).

Modalités spécifiques

- **Les agences sont libres d'utiliser et décliner le logo du festival Séries Mania comme élément dans la décoration de la place et l'espace tapis rouge.**
- **Le fichier des images de la charte du festival sera transmis par le l'Acheteur.**

Modalités de collaboration avec Séries Mania

Pour la mise en place des quatre prestations susmentionnées, le Titulaire sera tenu de proposer des modalités de travail et de collaboration étroite avec le Festival Séries Mania.

A ce titre, il est demandé d'intégrer aux propositions :

- Des réunions de co-pilotage avec :
 - les managers et décisionnaires de l'agence (et les co-traitants, si groupement solidaire) qui gèrent la réalisation des prestations
 - la directrice générale (facultatif), la directrice de la communication (facultatif), le directeur de production du festival
- Une réunion de co-pilotage toutes les deux semaines, entre la date de la notification du Titulaire du marché et jusqu'à mi-décembre 2023
- Une réunion de co-pilotage toutes les semaines entre la deuxième semaine de janvier 2024 et la semaine du festival
- Des réunions à Lille avec les prestataires tiers au gré de l'agence événementielle (et/ou le co-traitant si groupement d'entreprises)

ANNEXE

Liste des installations et équipements mis à disposition du Titulaire par l'Acheteur :

- 90 (quatre-vingt-dix) chaussettes logotées SERIES MANIA pour barrières Vauban
- Le nombre de barrières Vauban (maximum 250) pour clôturer le dispositif entier du tapis rouge qui inclut les barrières à l'intérieur du dispositif (espaces d'accueil, le TV Line) ainsi que le chemin pris par les véhicules qui déposent les invités au tapis rouge
- Une dizaine de poufs pour la première rangée des photographes assis devant le photocal