



FESTIVAL INTERNATIONAL

SERIES MANIA

LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

CHARTRE GRAPHIQUE GÉNÉRIQUE

Mise à jour 2020

Logo SERIES MANIA

Utilisation

Zone de protection

Interdits

Typographie

Typographies dédiées

Principes d'utilisation

Accroche

Valeur et concept

Univers visuel

Print

Éditorial

Papeterie

Habillage d'espace

Web

Habillage social media

Habillage newsletter

Publicités

Éléments à disposition

Utilisation logo SERIES MANIA

Les logos sont disponibles en français
et en anglais, datés et non datés



Logo principal
Hauteur minimum 2cm



Monochrome sur fond clair



Monochrome et couleur
sur fond foncé



Utilisation logo SERIES MANIA FORUM

Les logos sont disponibles en anglais,
datés et non datés



Logo principal
Hauteur minimum 2cm

Utilisation logo secondaire

On l'utilise lorsque la taille du logo est inférieure à 2cm, en signature, pour des bannières publicitaires, pour insertion logo conjointement à d'autres logos



Logo secondaire
Hauteur minimum 10mm



Monochrome sur fond clair

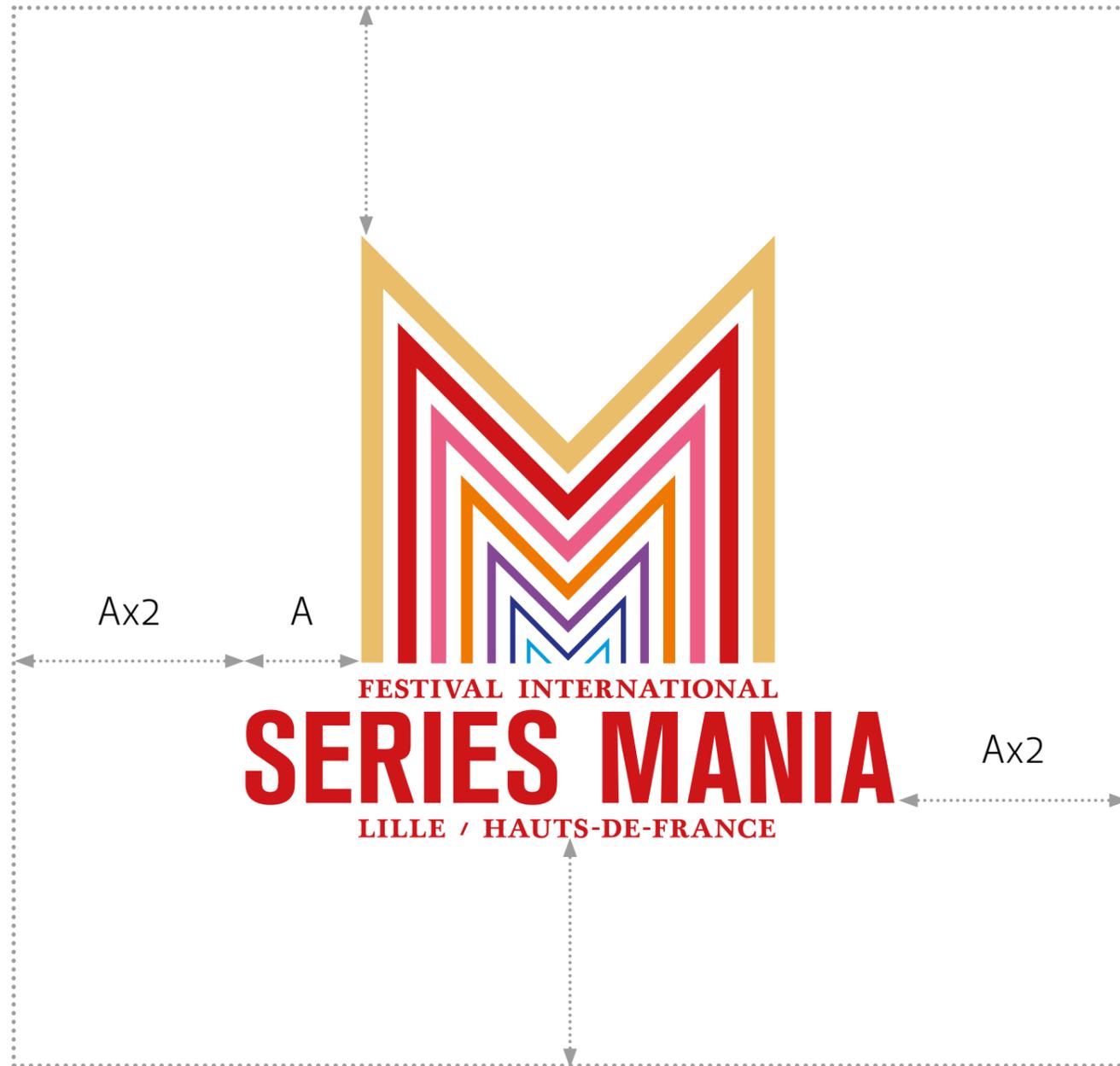
Utilisation logo secondaire

On l'utilise lorsque la taille du logo est inférieure à 2cm, en signature, pour des bannières publicitaires, pour insertion logo conjointement à d'autres logos



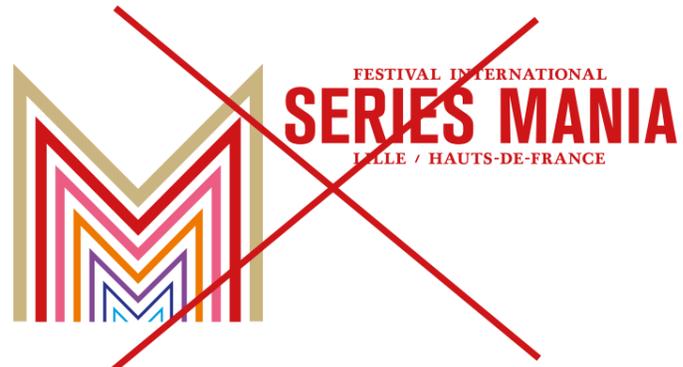
Logo secondaire
Hauteur minimum 10mm

Zone de protection du logo



Interdits logo

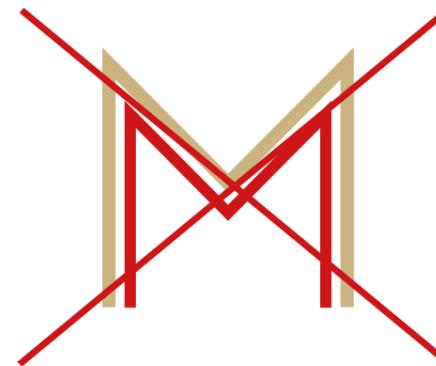
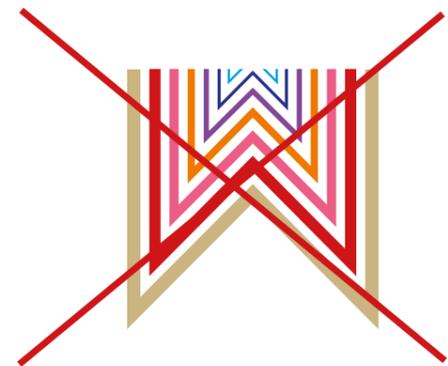
Déformation et déplacement du logotype et de la typographie



Utilisation de couleurs hors charte



Appropriation du M pour le renverser, le déconstruire ou en faire un autre usage



Police principale de titre

Akzidenz Grotesk BQ Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Police principale de texte courant

SANUK REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

SANUK BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

SANUK BOLD ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

SANUK LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

SANUK LIGHT ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Police principale de titre

Akzidenz Grotesk BQ Condensed
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Police de titre secondaire web

BERTHOLD AKZIDENZ GROTESK EXTENDED
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Police de texte courant web

ROBOTO
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ROBOTO BOLD
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ROBOTO LIGHT
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Police de texte secondaire

Foundry Wilson Regular
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Georgia Regular (webfont)
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Police principale de texte courant

SANUK BOLD / TITRE (MAJUSCULES)
SANUK REGULAR + ITALIC / texte courant
SANUK BOLD ITALIC
SANUK LIGHT/ LIGHT ITALIC

Police principale de titre

Akzidenz Grotesk BQ Condensed

Utilisation en majuscules
Décalage sur les images
Taille maximale en fonction du contexte

**POURQUOI VENIR AU FESTIVAL
AVEC VOTRE CLASSE ?**



**UNE EXPÉRIENCE UNIQUE
POUR VOS ÉLÈVES...**

Séries Mania revient pour une nouvelle édition, du 19 au 27 mars 2021 ! Installé depuis 2018 à Lille, c'est le festival international 100% séries et gratuit. Il propose en avant-première et sur grand écran le meilleur des séries du monde, offrant ainsi au grand public – jusqu'à 72 000 spectateurs - 9 jours de découvertes, de fêtes et de rencontres avec les personnalités parmi les plus renommées du monde des séries.

Lors de l'édition 2020 annulée en raison du COVID-19, ce ne sont pas moins de 74 séries inédites en provenance de 25 pays dont 38 en avant-première qui étaient attendues au Nouveau Siècle, à l'UGC et au Majestic. Des masterclasses, conférences mais aussi animations festives, ateliers pédagogiques et expositions devaient être aussi proposés au Village festival by Crédit Mutuel – Le Tripostal, à la gare Saint-Sauveur, dans toute la ville et en région. En 2020, plus de 70 établissements scolaires, et près de 3000 élèves et leurs enseignants avaient confirmé leur venue au festival avant l'annonce de l'annulation.

Assister à un événement d'envergure internationale est une expérience unique, alors soyez au rendez-vous l'an prochain !

Toutes les activités et formules proposées pendant le festival sont gratuites sur réservation.

**... ADAPTÉE AU
PROGRAMME
PÉDAGOGIQUE**

Les activités éducatives et la découverte du Festival proposées aux classes pendant Séries Mania peuvent compléter ou s'intégrer à différents enseignements et dispositifs pédagogiques :

- Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle
- Enseignements de spécialité ou optionnels Cinéma Audiovisuel en lycée
- Dispositifs Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma
- Parcours « Avenir » des élèves de collèges et lycées
- Filière générale : Éducation et enseignements artistiques, Langues, Histoire et Géopolitique, Éducation Morale et Civique...

**ACTIVITÉS
À LA CARTE**

**PROJECTIONS SCOLAIRES + RENCONTRE
AVEC UN PROFESSIONNEL DE LA SÉRIE**

Visionner une série dans la salle prestigieuse du Nouveau Siècle, avec des conditions techniques optimales, et échanger avec un acteur, un producteur ou un showrunner de la série diffusée.

Du 22 au 26 mars 2021, 9h30 – 12h
Publics : de la 4^{ème} à la Terminale selon la série projetée
Durée : 2h30

RENCONTRE SCOLAIRE : MA 1^{ÈRE} SÉRIE

Découvrir le parcours de jeunes scénaristes, acteurs, techniciens de séries françaises diffusées récemment et échanger avec eux pour évoquer leur formation et leur première expérience concrète dans les productions sérielles. Possibilité de découvrir les filières professionnelles audiovisuelles liées aux séries.

Mercredi 24 mars 2021 après-midi
Publics : De la 3^{ème} à la Terminale
Durée : 1h30

ATELIERS PÉDAGOGIQUES ET LUDIQUES

Créer des génériques de séries, s'initier à la stop motion, scénariser, storyboarder, revisiter le montage de séries emblématiques... Encadré par des professionnels des métiers de l'audiovisuel, ces ateliers se déroulent dans l'espace d'éducation à l'image du Village Festival by Crédit Mutuel installé au Tripostal.

Du 19 au 27 mars 2021, 10h - 18h
Publics : Tous niveaux selon les ateliers : élémentaire, collège et lycée
Durée : de 30 mn à 1h30 en petits groupes

**SÉANCES
GRAND PUBLIC**

Les classes festival sont invitées à assister à toutes les séances de séries étrangères et françaises en compétition, aux masterclasses, rencontres, conférences et expositions pendant les 9 jours de festival. Le programme détaillé de l'édition 2021 sera disponible mi-février.

Du 19 au 27 mars 2021
Publics : de la 4^{ème} à la Terminale selon la série projetée
Durée : 1h30 à 2h30 selon la série projetée

**JURY LYCÉEN DES
HAUTS-DE-FRANCE**

Le Festival propose aux élèves, toutes sections confondues, de répondre à un appel à candidatures. Sept lycéens de la région auront ainsi le privilège de passer 4 jours au festival et de remettre un prix dans la section Panorama International.

Début de l'appel à candidatures : novembre 2020

Police principale de titre

BERTHOLD AKZIDENZ
GROTESK EXTENDED

Police de texte courant

ROBOTO
ROBOTO BOLD
ROBOTO LIGHT

Police de texte secondaire

Foundry Wilson Regular
ou Georgia Regular (webfont)

FESTIVAL INTERNATIONAL
SERIES MANIA
LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

FOCUS SUR...

NO MAN'S LAND

Prix du Meilleur Projet à Séries Mania Forum en 2017 sous le titre *Fertile Crescent*, puis sélectionnée en Compétition internationale au Festival en 2020, nous sommes très heureux de vous faire découvrir *No Man's Land*, première série à recevoir le label Séries Mania.

Véritable plongée au cœur de l'armée des combattantes kurdes contre Daech, cette production internationale haletante oscille entre drame familial et thriller d'espionnage.

Créée par Maria Feldman et réalisée par Oded Ruskin, la série *No Man's Land* est disponible dès aujourd'hui en intégralité sur [ARTE.tv](https://www.arte.tv).

LE MOT DE LA PROGRAMMATION

"Créé par les plus grands talents de la télévision israélienne actuels, *No Man's Land* suit la quête d'un jeune Français à la recherche de sa sœur disparue jusqu'aux confins de la Syrie.

Tournée au Maroc dans 6 langues, dotée d'un casting international - les Français Félix Moati (*Hippocrate*), Mélanie Thierry (*La Princesse de Montpensier*) et Souheila Yacoub (*Les Sauvages*), mais aussi l'acteur anglais James Purefoy (*Rome*) - *No Man's Land* est une coproduction entre la France, l'Israël et la Belgique, portée par Haut et Court TV (*Les Revenants*, *Panthers*, *The Young Pope*).

On y retrouve tout ce qui fait la force des séries israéliennes : une adéquation parfaite entre vision réaliste de l'histoire récente du Moyen-Orient, thriller haletant et drame intimiste, *No Man's Land* interroge les questions d'identité, de culpabilité, mais aussi celles de l'engagement et du sacrifice, un sujet inédit peu traité dans la création sérielle.

Une immersion brute, réaliste et édifiante dans le quotidien tragique de la lutte contre Daech à découvrir."

Gamme de couleurs SERIES MANIA

Les couleurs de la charte sont issues des couleurs du logo



COULEURS CMJN (IMPRESSION)

 **C0 M12 J46 N27**
> Pantone Solid Coated 871

 **C14 M100 J100 N0**

 **C0 M76 J23 N0**

 **C0 M62 J100 N0**

 **C12 M27 J66 N2**

 **C0 M40 J100 N0**

 **C59 M81 J0 N0**

 **C100 M90 J0 N0**

 **C100 M0 J0 N0**

 **C60 M50 J30 N100**

COULEURS RVB (ÉCRAN)

 **R202 V181 B128 #cab580**

 **R207 V21 B24 #cf1518**

 **R246 V93 B133 #f65d85**

 **R247 V121 B0 #f77900**

 **R226 V186 B104 #e2ba68**

 **R247 V166 B0 #f7a600**

 **R131 V71 B149 #834795**

 **R39 V52 B139 #27348b**

 **R0 V159 B238 #009fee**

 **R4 V3 B10 #04030a**

Gamme de couleurs FORUM

Les couleurs de la charte sont issues
des couleurs du logo



COULEURS CMJN (IMPRESSION)

 **C0 M12 J46 N27**
> Pantone Solid Coated 871

 **C14 M100 J100 N0**

 **C0 M76 J23 N0**

 **C0 M62 J100 N0**

 **C12 M27 J66 N2**

 **C0 M40 J100 N0**

COULEURS RVB (ÉCRAN)

 **R202 V181 B128 #cab580**

 **R207 V21 B24 #cf1518**

 **R246 V93 B133 #f65d85**

 **R247 V121 B0 #f77900**

 **R226 V186 B104 #e2ba68**

 **R247 V166 B0 #f7a600**

“LÀ OÙ COMMENCENT LES SÉRIES”

Accroche 1 pour la communication externe à destination du grand public

&

“WHERE SERIES BEGIN”

Accroche 2 pour la communication institutionnelle à destination des professionnels :
Forum, Institut, Dialogues de Lille, documents institutionnels

Séries Mania laisse sa marque :

Le logo se pose comme un label.
Le M monumental est toujours très présent, en couleurs sur fond noir ou en transparence sur les visuels.

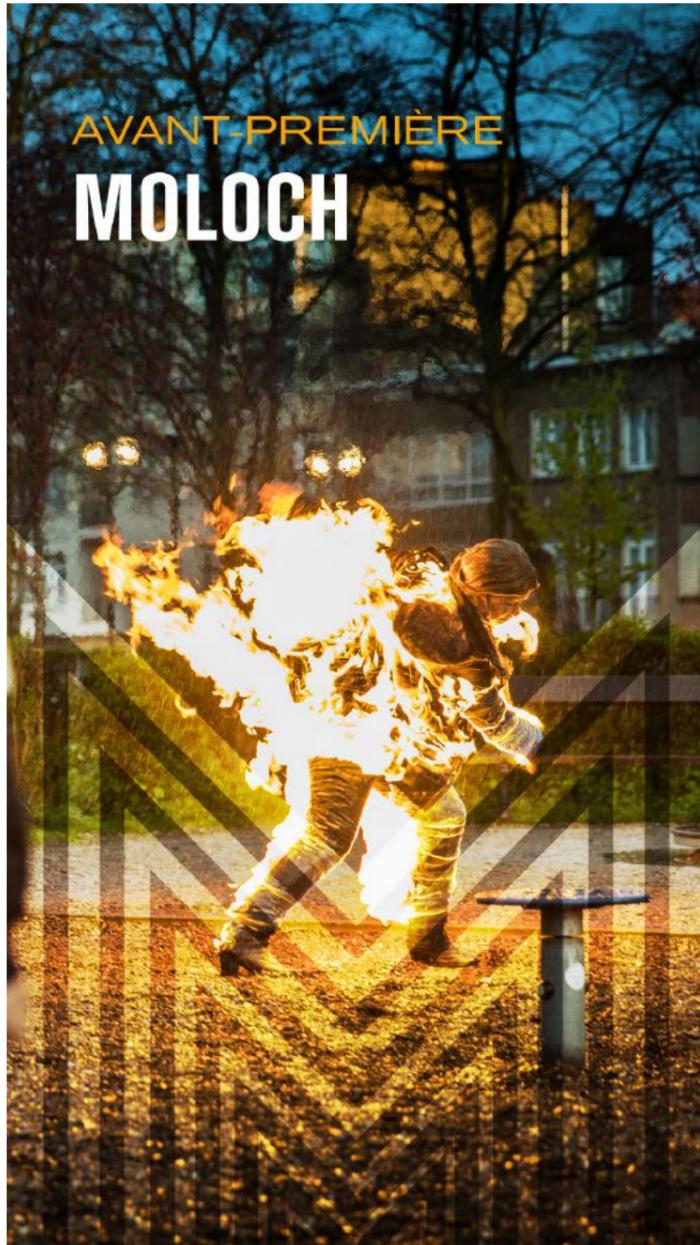
Séries Mania envahit ainsi l'image tout en laissant au premier plan la ville de Lille ou les séries.

ÉLÉGANCE
PRESTIGE
MODERNITÉ
NOCTURNE/FESTIF
ÉVÉNEMENTIEL
FESTIVAL
CONTRASTE NOIR/COULEURS

Univers visuel

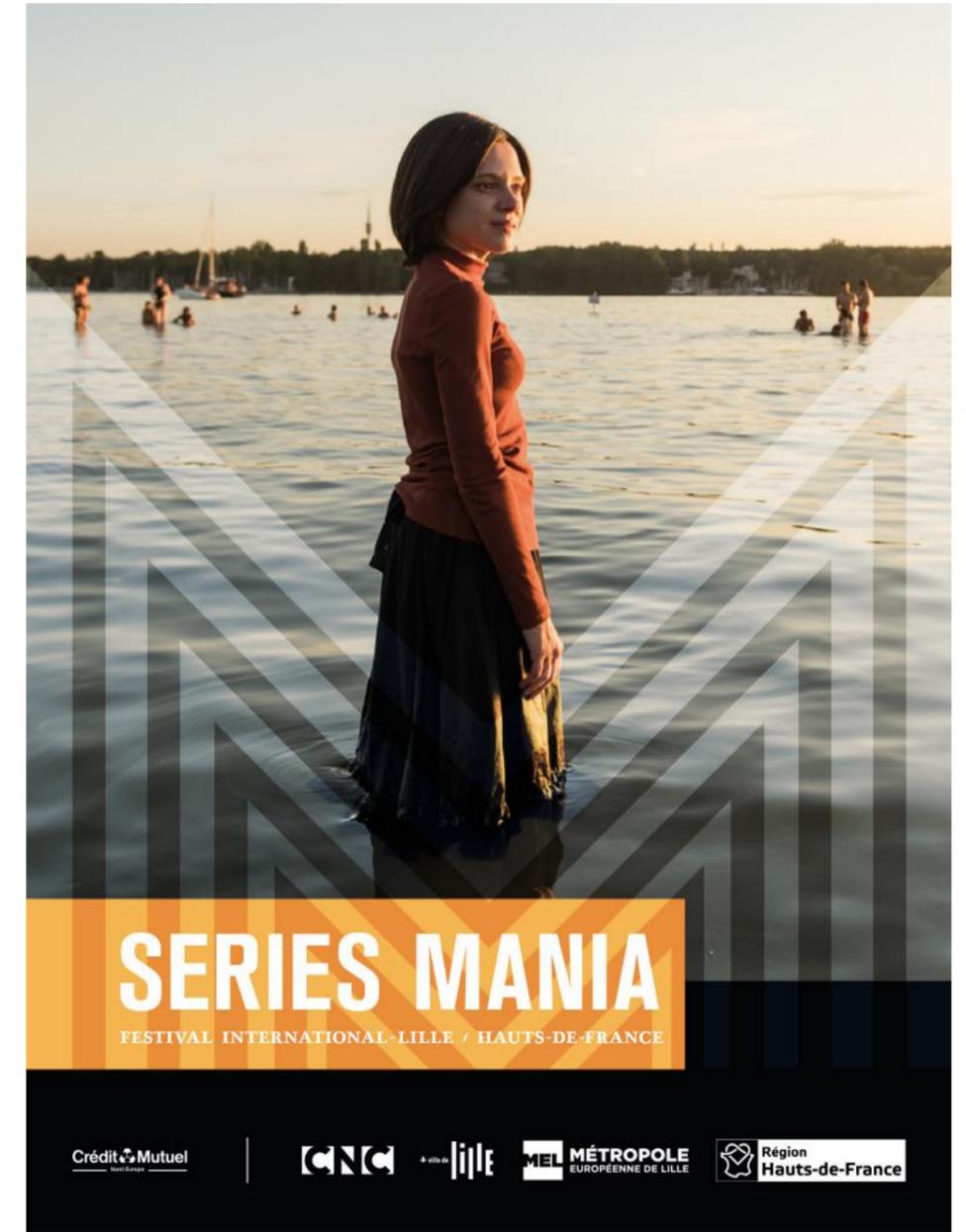
Le M transparent

Séries Mania comme présence institutionnelle : jeu de transparence entre le M et le visuel, utilisation de bandeaux tramés



Paramètres du M :

- Opacité : entre 40 > 60% en fonction du contraste du visuel
- Effets : Opacité ou Incrustation ou Lumière tamisée
- Cadrage : bord à bord / calage vertical en fonction du visuel



Crédit Mutuel

ARTE

ville de Lille

MEL MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE

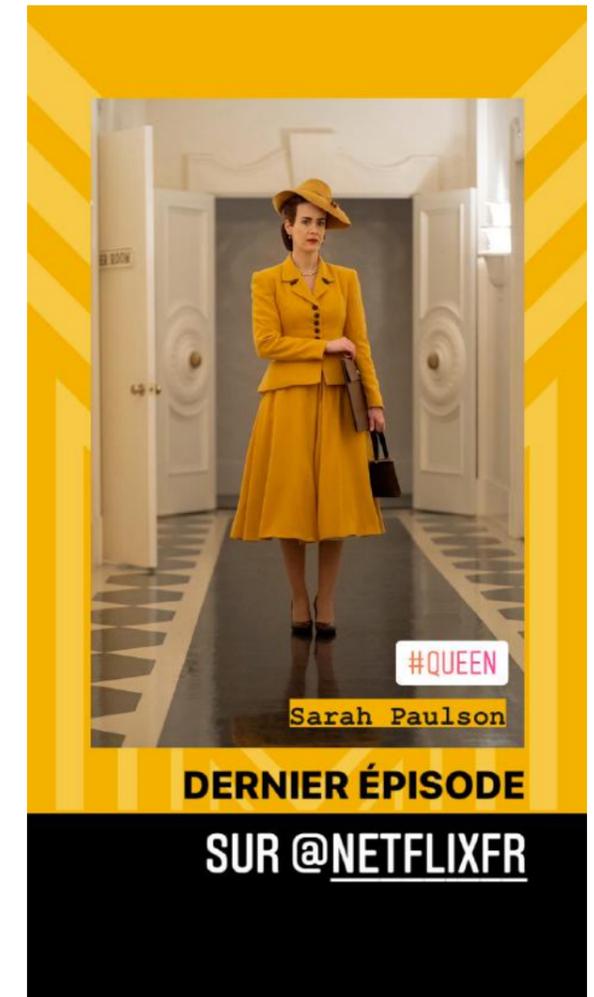
Région Hauts-de-France

Univers visuel

Le M en trame de fond

Jeu de contraste entre le noir et les couleurs de la charte

Principe de décalage des images / des bandeaux



Story Instagram



SAISON 2020 2021



Parlement disponible sur France.tv.
Photo © France Télévisions.

SERIES MANIA

FESTIVAL INTERNATIONAL - LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

ACTIVITÉS ÉDUCATIVES & CULTURELLES EN HAUTS-DE-FRANCE



TOUTE L'ANNÉE

PENDANT LE FESTIVAL

FUTUR EN SÉRIES

THÉMATIQUE FIL ROUGE



CONFÉRENCE

Les séries imaginent le futur depuis longtemps, et elles ont souvent anticipé l'incidence des évolutions technologiques sur nos sociétés. **Florent Favard**, auteur de l'ouvrage *Le Récit dans les séries de science-fiction* (éditions Armand Colin) analyse à travers différents extraits cette capacité d'anticipation et démontre également qu'en parlant du futur, les séries disent beaucoup sur notre présent, de *Twilight Zone* à *Star Trek* en passant par *Mr Robot*.

Florent Favard est maître de conférences en cinéma, audiovisuel et transmédia et auteur de *Les Séries Télévisées* (2018) et *Écrire une série TV* (2019)

EXPOSITION

L'exposition *Futur en séries* rassemble vingt créations de jeunes illustrateurs lauréats d'un concours organisé par **Séries Mania** et **Kibind Magazine**. Selon une classification thématique: L'intelligence artificielle, Exploration du temps & de l'espace, Transhumanisme, Société & modes de vie du futur, accompagnée de cartels pédagogiques, ces œuvres explorent avec force et fantaisie l'univers de séries comme *Black Mirror*, *Star Trek*, *Futurama* ou encore *K2000*.

Cette exposition est complétée par une collection de cinq affiches originales de l'artiste **Sébastien Plassard** spécialement conçues pour l'occasion.

Kibind Magazine est une agence spécialisée dans la communication visuelle, l'édition et les collaborations artistiques. **Sébastien Plassard** est un illustrateur et designer graphique confirmé (pour *New York Times*, *New Yorker*, *Télérama*, *Les Inrocks*...) qui s'inspire des affiches classiques du milieu du XX^e siècle pour traduire en image des concepts modernes avec une esthétique rétro-futuriste.

Pour tous publics
Durée: de 15 jours à un mois selon la disponibilité des œuvres
Coût: 300 € TTC + Frais de transport des œuvres et d'organisation de l'exposition + assurance (pour une durée d'un mois)
Objectifs: Sensibiliser aux arts plastiques / Explorer un thème à travers une variété de démarches artistiques

REAL HUMANS

Publics: Ouvert aux adolescents (à partir de 12 ans) et aux adultes.
Durée: 1h30
Coût: 200 € TTC + Frais de déplacement, repas et hébergement
Objectifs: Explorer l'histoire des séries / Réfléchir sur l'impact de la technologie dans nos sociétés

ATELIERS

• Retrouvez p.6-7 les ateliers **DESSINE TA SÉRIE** et **RETOUR DANS LE FUTUR DES SÉRIES** organisés dans le cadre de ce fil rouge thématique. •

8

9



Carte A5



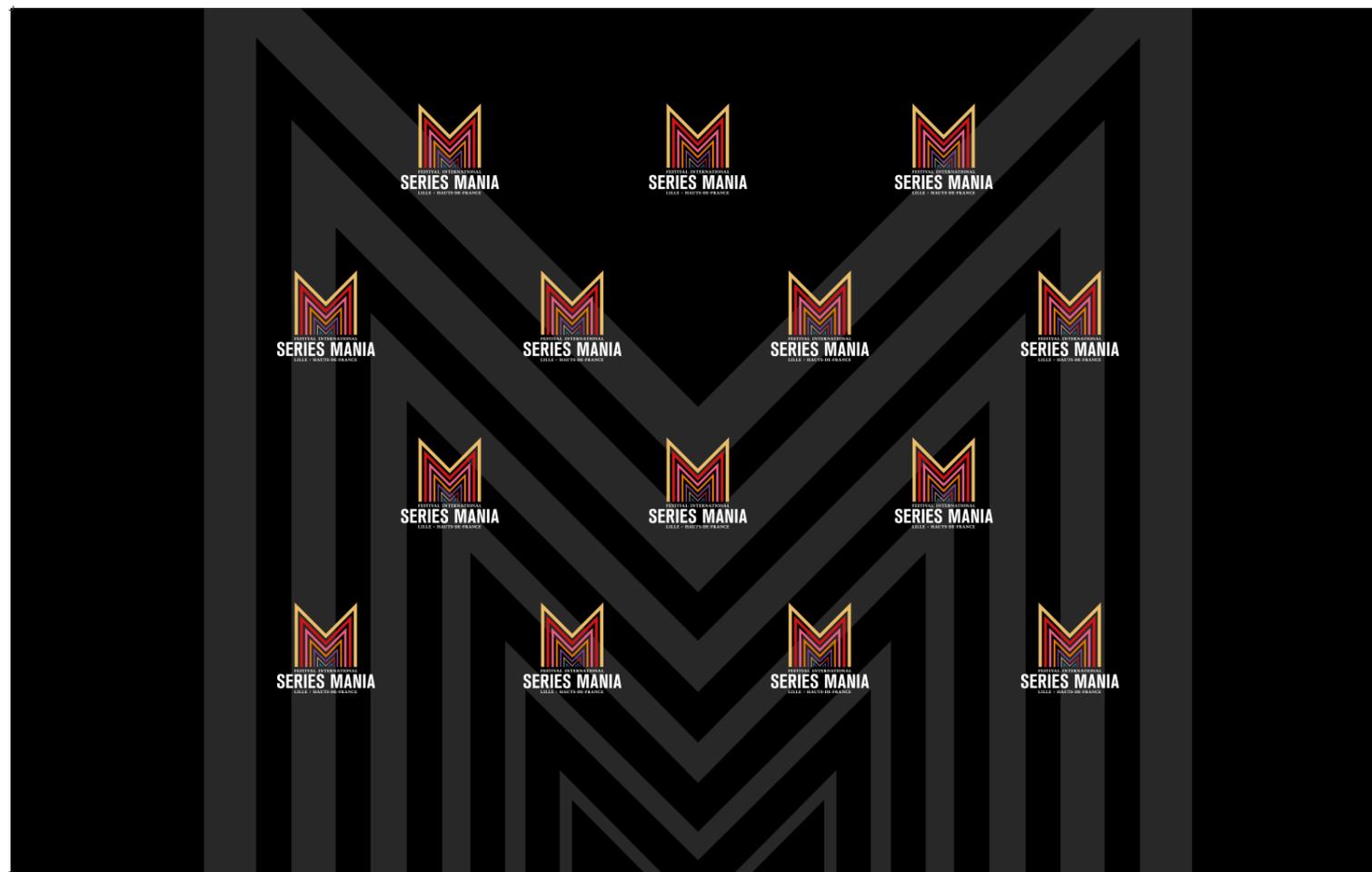
Bandeaux en-tête + signature mail



Carte de correspondance

Habillage d'espace

Photocalls



Habillage social media

Bannière Facebook



Bannière Twitter



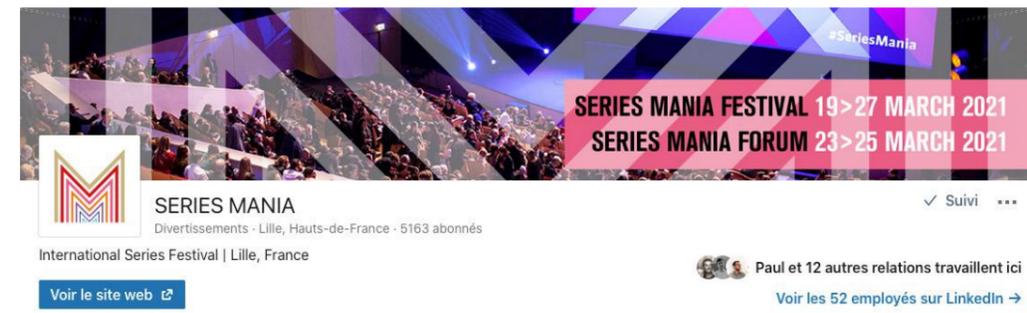
Story Instagram



Post Instagram



Bannières LinkedIn



ENFLAMMEZ-VOUS POUR MOLOCH,
la nouvelle série policière d'ARTE



SERIES MANIA
FESTIVAL INTERNATIONAL-LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

JEUDI 15 OCT AVANT-PREMIERE MOLOCH
En présence de l'équipe | UGC Ciné-Cité de Lille | 20h

© Calit Studio/Sofie Silbermann 2019

Crédit Mutuel | CNC | Lille | MEL MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE | Région Hauts-de-France | ALLOCINÉ | Télé Loisirs | arte

Rencontrez Cheyenne et Lola,
deux héroïnes badass
bientôt sur OCS



SERIES MANIA
FESTIVAL INTERNATIONAL-LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

SERIES MANIA
05.10

AVANT-PREMIERE CHEYENNE ET LOLA... de Virginie Braç | 20 h | UGC Ciné-cité

Crédit Mutuel | CNC | Lille | MEL MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE | Région Hauts-de-France



SERIES MANIA
FESTIVAL INTERNATIONAL-LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

16 OCT

AVANT-PREMIERE DIX POUR CENT
L'intégrale de la saison 4 en présence de l'équipe | UGC Grand Normandie | 18h

Crédit Mutuel | CNC | Lille | MEL MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE | Région Hauts-de-France | ALLOCINÉ | france.tv



WHERE SERIES BEGIN

SERIES MANIA FORUM
INTERNATIONAL FESTIVAL - LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

SERIES MANIA FORUM
INTERNATIONAL FESTIVAL - LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

SPOILER ALERT SERIES MANIA FORUM WILL BE BACK!
23>25 MARCH 2021 📍 LILLE GRAND PALAIS, FRANCE & ONLINE

Crédit Mutuel | CNC | Lille | Métropole Européenne de Lille | Région Hauts-de-France | seriesmania.com | forum@seriesmania.com | [Twitter](#) | [LinkedIn](#)



WHERE SERIES BEGIN

SERIES MANIA FORUM
INTERNATIONAL FESTIVAL - LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

SERIES MANIA FORUM
INTERNATIONAL FESTIVAL - LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

MARCH 24>26 REGISTER NOW
THE EUROPEAN EVENT FOR CONTENT DEVELOPMENT

Crédit Mutuel | CNC | Lille | Métropole Européenne de Lille | Région Hauts-de-France

Éléments mis à disposition

Tous les éléments sont disponibles dans le serveur Commun >
COMMUNICATION_Élémentsàdisposition DEF

▪ CHARTE GRAPHIQUE

- > le présent guide d'utilisation de la charte
- > les éléments graphiques (fichiers source)

▪ FONTS

- > les typographies à télécharger

▪ INSTITUTIONNEL

- > les bandeaux en-tête
- > la signature mail

▪ TROPHÉE

- > logos de la sélection officielle

▪ LOGOS

- > logos à transmettre : fichier compressé de la totalité des logos FORUM + SERIES MANIA
- > logos FORUM (CMYK pour impression / RGB pour le web) datés 2021 et non datés
- > logos SERIES MANIA (CMJN pour impression / RVB pour le web) datés 2021 et non datés
- > logos PARTENAIRES

▪ MAPS LILLE

- > plan des lieux du Festival et du Forum

▪ PRINT

- > carte A5 Festival et Forum (logo simple ou habillage) + fichiers d'impression
- > carte de correspondance Festival et Forum + fichiers d'impression
- > carte de visite (recto)
- > papier à lettres vierge

▪ PUBLICATIONS

- > publications DEF de l'année en cours et des années précédentes

▪ SIGNALÉTIQUE

- > templates de signalétique événementielle (A3/A4/A5)
- > affiches A3/A4/A5 billetterie

▪ TEMPLATES

- > fiche de poste Festival et Forum (Word)
- > Powerpoint Festival et Forum + exemples
- > fichier Word + bandeau en-tête

▪ WEB

- > habillage e-invitation
- > pictos réseaux sociaux
- > habillage newsletter
- > templates réseaux sociaux