

SÉANCES SCOLAIRES

Lundi 21 mars à 9h30 au Nouveau Siècle – **THE BIRTH OF DANIEL F. HARRIS**



Panorama International

Drame - Inspiré de faits réels - Familial | Royaume-Uni | 2021

Épisodes 1, 2, 3 & 4 | Série 8 x 30 min | En anglais avec sous-titres français

Cette nouvelle série des producteurs *The End Of The F***ing World* et de *Misfits*, suit Danny dans deux mondes qui cohabitent en son for intérieur, celui de son enfance, effrayant et clos mais à la fois magique et réconfortant et le nôtre, qu'il découvre jour après jour comme lorsqu'un enfant vient au monde. A la fois poétique, drôle et tragique, ce drame d'une grande humanité, magnifiquement mis en scène, est un nouvel exemple du savoir-faire sériel britannique.

Série adaptée pour les classes de la 3^{ème} jusqu'à la Terminale

Axes pédagogiques : Identités et échanges | Espace privé et espace public | Fictions et réalités | Diversité et inclusion | Individu, morale et société | Crise personnelle, crise familiale | Personnage en marge | Parcours de personnage | Se chercher, se construire

Mardi 22 mars à 9h30 au Nouveau Siècle – **TURBIA**



Panorama International

Drame - Anticipation - Société | Colombie | 2021

Épisodes 1, 2 & 3 | Série 6 x 38 min | En espagnol avec sous-titres français

En 2023, une crise environnementale et sociale sans précédent secoue Cali, après plusieurs mois de sécheresse qui se soldent par une pénurie et une contamination de l'eau. La ville est divisée en deux zones distinctes : la zone privilégiée, réservée aux riches et aux puissants, et la "zone sèche", sans eau potable, où le reste de la population, affaibli par la crise, est victime d'une violence démesurée, de l'insalubrité, entretenues par la corruption. Alors que les médias annoncent l'arrivée d'une pluie diluvienne, des émeutes éclatent parmi les citoyens.

Série adaptée pour les classes de la 3^{ème} jusqu'à la Terminale

Axes pédagogiques : L'eau : une ressource à ménager | Sociétés et environnements | Identités et Echanges | Espace privé-Espace publique | Territoire et Mémoire | Individu, morale et société | Science et Fiction | Les hommes face aux changements globaux

Mercredi 23 mars à 9h30 au Nouveau Siècle - CHAIR TENDRE



Compétition française
Jeune adulte | France | 2022
Épisodes 1, 2 & 3 | Série 10 x 26 min

D'une rare émotion, la nouvelle série adolescente de France.tv Slash nous parle de la solitude de l'âge ingrat et de la difficile cohabitation avec son propre corps. Sans avoir peur d'être didactique, *Chair tendre* brille par le naturalisme de la mise en scène et ses interprètes désarmant.e.s.

Série adaptée pour les classes de la 3^{ème} jusqu'à la terminale

Axes pédagogiques : Lutte contre les discriminations et la promotion du respect d'autrui | Identité de genre | Identités et échanges | Espace privé - Espace public | La représentation de soi et rapport à autrui | Vivre entre générations | Individu, morale et société | Crise personnelle, crise familiale | Ecrire et combattre pour l'égalité | Personnage en marge | Parcours de personnage

Jeudi 24 mars à 9h30 au Nouveau Siècle - LE MONDE DE DEMAIN



Compétition française | Première Mondiale
Biographique - Musical - Société | France | 2022
Épisodes 1 & 2 | Série 6 x 52 min

Une série sur la naissance d'un tournant musical majeur, l'arrivée du break-dance, du graff et des premiers DJ set sur les terrains vagues de La Chapelle. *Le Monde de Demain* est aussi la chronique intime sur le passage à l'âge adulte d'une jeunesse issue des banlieues parisiennes qui s'arrogue sa place dans une France à réinventer, à son image.

Série adaptée pour les classes de la 3^{ème} jusqu'à la terminale

Axes pédagogiques : Identités et échanges | Territoire et mémoire | Art et pouvoir | La représentation de soi et rapport à autrui | Vivre entre générations | la création et le rapport aux arts | Individu, morale et société | Crise personnelle, crise familiale | Parcours de personnage | La société française des années 80

Vendredi 25 mars à 9h30 à l'UGC - REUSSS



Compétition Française | Première Mondiale
Drame - Musical - Jeune adulte - Sororité | France | 2021
Épisodes 1 à 5 | Série 10 x 20 min |

Inventive et réjouissante, *Reuss* évoque le franc-parler de René Clair et le cinéma enchanté de Jacques Demy, tout en mettant à l'honneur la scène musicale contemporaine. Sous les ors du pastiche et la lumière chaleureuse de Sète, qui lui sert de décors, la série met en scène les rêves, les désillusions et l'ingéniosité d'une nouvelle génération d'artistes. Et rappelle le savoir-faire hexagonal en matière de comédie musicale, ouvrant ainsi de nouvelles perspectives pour la fiction française.

Série adaptée pour les classes de la 4^{ème} jusqu'à la terminale

Axes pédagogiques : Identités et échanges | Espace privé - Espace public | La représentation de soi et rapport à autrui | Vivre entre générations | Territoire et mémoire | Individu, morale et société | Crise personnelle, crise familiale | Spectacle et comédie | Parcours de personnage | Emancipation