

## DIGITAL CONTENT MANAGER

**CDDU de 3 mois – du 1<sup>er</sup> juin 2021 au 05 Septembre 2021**

Poste basé à Lille avec présence pendant l'événement.

### DESSCRIPTIF

Dans le cadre de la digitalisation du festival « Séries Mania Lille / Hauts-de-France » et de son Forum professionnel (Septembre 2021), le "Digital Content Manager" aura la responsabilité d'assurer le suivi de production des contenus de la plateforme de Séries Mania en suivant la feuille de route du Chef de Projet Plateforme Digitale. La plateforme sera divisée en deux parties, afin de s'adresser à deux publics distincts : une partie à destination du grand public, l'autre à destination des professionnels de l'industrie audiovisuelle spécialisés dans les séries télévisées de fiction. Le/a candidat/e devra avoir de solides connaissances et maîtrise du digital et la production et gestion de contenus vidéos et live. Il devra également s'assurer du respect de la charte éditoriale vidéo tout en veillant au respect du planning de production et de publication. Le/a candidat/e participera au fonctionnement de la plateforme, son animation et à sa mise à jour en étroite collaboration avec le Chef de Projet Plateforme Digitale, dont il pourra assurer l'intérim (Back-up). Il travaillera également en collaboration et en transversalité avec l'équipe digitale, communication, éditoriale et production vidéo.

Sous la responsabilité du Chef de Projet Plateforme Digitale, vos missions seront les suivantes :

### GESTION DE PROJET : MANAGEMENT ET PROGRAMMATION DES CONTENUS DE LA PLATEFORME NUMERIQUE DE SERIES MANIA

- Suivi interne de la production digitale, tests et recettage de la plateforme et ses contenus
- Suivi de la solution intégrée de base des données permettant à la fois la gestion de l'événement physique et de la plateforme numérique
- Présence aux réunions du comité éditorial, le candidat doit être force de proposition en appliquant la charte éditoriale des contenus
- Pilotage des contenus sur la plateforme : planning de publication lives et VODs, rédaction des métas données optimisées pour le SEO, maîtrise technique digitale vidéo pour assurer le lien entre les régies, le provider vidéo et la plateforme de diffusion (connaissances en streaming requis)
- Préparation et programmation des lives streamés sur la plateforme et les réseaux sociaux
- Production VOD et Lives : suivi des tournages et du planning, travail en équipes à distance, stabilité des streams, résolutions des problèmes en live (résistance au stress)

Cette liste de missions n'est pas exhaustive et pourra, le cas échéant, être ajustée en fonction de l'évolution de l'événement.

### FORMATION ET COMPÉTENCES DEMANDÉES

- **Expérience obligatoire dans le content management**
- **Excellente maîtrise de la gestion de projets digitaux et vidéos complexes** (planning, coordination, suivi, reporting, alerte...)
- **Connaissance des environnements et des méthodes de travail dans le digital : Outil de gestion de Projet type Trello ou Monday / Production vidéo live / management de contenus via CMS / Google Analytics**
- Expérience en événementiel requise
- Anglais courant
- Bon relationnel, gestion des priorités et rigueur, travail en transversalité
- Maîtrise des logiciels courants sur interface PC, Microsoft Office (notamment Excel)
- La connaissance de l'industrie audiovisuelle serait un plus
- Passionné de digital / streaming / événementiel

### REMUNERATION

Selon expérience.

Tickets restaurant et remboursement titre de transport.

### CANDIDATURES

A envoyer à [romain.navello@seriesmania.com](mailto:romain.navello@seriesmania.com)