



Parlement disponible sur France.tv.
Photo © France Télévisions.

SERIES MANIA

FESTIVAL INTERNATIONAL-LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

ACTIVITÉS
ÉDUCATIVES & CULTURELLES
EN HAUTS-DE-FRANCE

TOUTE L'ANNÉE, LE PLAISIR D'APPRENDRE AVEC LES SÉRIES

SOMMAIRE

3 TOUTE L'ANNÉE

4 PROJECTIONS - DÉBATS Parlement M'entends-tu ?

6 ATELIERS

8 FUTUR EN SÉRIES

10 EXPOSITION ET ATELIER

11 PENDANT LE FESTIVAL

12 POURQUOI VENIR AU FESTIVAL AVEC SA CLASSE ?

13 ACTIVITÉS À LA CARTE

14 FORMULES

15 INFORMATIONS PRATIQUES & CALENDRIER

16 CONTACT

En complément de son **Festival 100% séries** qui aura lieu **de 19 au 27 mars 2021**, Séries Mania et ses partenaires culturels organisent tout au long de l'année des **actions d'éducation à l'image en région Hauts-de-France**.

Dès le mois de septembre, des **offres innovantes et ludiques autour des séries** sont disponibles : projections-débats, ateliers pratiques, conférences, expositions, quiz goûter et activités autour de notre fil rouge thématique « Futur en séries ». Elles s'adressent à une **grande variété de publics**, scolaire ou hors temps scolaire, enfants, adolescents ou adultes.

Pendant le festival, en plus d'animations et d'ateliers éducatifs ouverts à tous, des **Classes Festival** sont **proposées aux scolaires du collège au lycée** pour assister à des projections, rencontrer des professionnels et même participer à un Jury de lycéens.

Que vous soyez enseignant, responsable socio-culturel, médiathécaire ou représentant de votre ville, **n'hésitez pas à nous contacter pour inscrire vos groupes !**

INFORMATIONS COVID-19

Les activités scolaires présentées dans cette plaquette sont susceptibles de modifications ou d'adaptations en fonction de l'évolution des protocoles sanitaires et des mesures gouvernementales.

Les lieux d'accueil devront s'assurer que nos activités puissent se dérouler selon toutes les précautions sanitaires et de distanciations sociales mises en vigueur par le Gouvernement.

Notre équipe restant à votre disposition pour vous accompagner dans vos choix de programmation tout au long de l'année et organiser au mieux votre venue au festival.

TOUTE
L'ANNÉE

PROJECTIONS-DÉBATS



PARLEMENT

Brillamment documentée et portée par une galerie de personnages enjoués, *Parlement* est une chronique décomplexée de la fourmière politicienne européenne, que son créateur Noé Debré s'amuse à désacraliser avec un humour acéré. Entre manigances, fulgurances et instabilité des alliances, on ne soupçonnait pas le quotidien des assistants parlementaires à Bruxelles d'avoir autant de panache !

Parlement permettra d'aborder trois thèmes : La comédie politique à la française qui n'a pas à rougir de ses modèles anglo-saxons / Comment filmer les institutions et le sérialiser ? / Comment un casting international et une série polyglotte permettent une approche de l'Europe ? Ces débats seront animés à l'issue de la projection par Perrine Quennesson, journaliste et critique (France Inter, Canal+, Binge Audio, CinémaTeaser, Le Film Français) et professeure d'argumentation et d'écriture critique à l'ESEC.

PARLEMENT

France, Belgique, Allemagne
2020 - épisodes 1, 2 & 3 / VOSTF /
3x26min (série 10x26min)
création Noé Debré / **scénario**
Noé Debré, Daran Johnson,
Pierre Dorac, Maxime Calligaro
/ **réalisation** Émilie Noblet,
Jérémie Sein / **musique** François
Clos, Julie Roué / **production**
CinéTévé, Artémis, CineCentrum
/ **diffusion** France.tv (France),
Betv (Belgique), WDR (Alle-
magne) / **avec** Xavier Lacaille, Liz
Kingsman, Philippe Duquesne

Jeune assistant parlementaire fraîchement engagé, Samy ne connaît pas grand-chose aux institutions européennes, mais espère s'en tirer au charme et au bagout.

M'ENTENDS-TU

Canada 2018 - épisodes 1, 2
& 3 - VOSTF - 3x22min (série
10x22min)
création Florence Longpré / **scé-
nario** Florence Longpré, Pascale
Renaud-Hébert, Nicolas Michon
/ **réalisation** Myriam Bouchard /
musique Tim Rideout, Mathieu
Vanasse / **production** Trio
Orange / **diffusion** Télé-Québec
(Canada), Netflix (France) / **avec**
Florence Longpré, Ève Landry,
Mélissa Bédard

Ada, Fabiola et Carolanne tentent de composer, chacune à leur manière, avec leur dure réalité. Dotées d'un sens de l'humour hors du commun, elles utilisent leurs voix, lorsque la tension monte, pour réussir à s'évader.

M'ENTENDS-TU ?

Les participants découvrent les trois premiers épisodes de *M'entends-tu ?*, une série canadienne trash et touchante, récompensée par le Jury lycéen du festival Séries Mania 2019 dans la section Comédies. À l'issue de la projection, un débat mené par un journaliste spécialiste des séries, permet d'aborder quatre thématiques : « le rire au féminin », « comment faire rire dans les séries ? », « marginaux et anti-héros : une autre société » et « le récit "en chantant" ».



Informations pour les deux projections-débats :

Publics : Ouvert aux adolescents (à partir de 15 ans) et aux adultes

Durée : 2h à 2h30

Coût : Défraiement de l'intervenant

Objectifs : Découvrir des productions internationales et leurs spécificités / Débattre et argumenter en groupe au-delà de la projection / Échanger avec un spécialiste sur les sujets de société évoqués et leur traitement dans la série

ATELIERS



DESSINE TA SÉRIE QUIZ - GOÛTER

en partenariat avec
l'association Sinode Baba

Dans cet atelier, les participants imaginent la suite d'un épisode d'une série futuriste ou d'anticipation (animation, fiction...) à partir d'une contrainte scénaristique tirée au sort. Encadrés par le storyboarder professionnel **Merry Viersac**, ils doivent créer jusqu'à 12 vignettes A5 pour dessiner ce nouvel épisode.

Publics: Ouvert aux enfants (à partir de 7 ans), adolescents et adultes. Adapté aux débutants comme à ceux plus à l'aise dans la pratique du dessin et de la narration en images
Durée: 1h15 à 2h
Coût: 200 € TTC
Objectifs: Favoriser l'expression artistique et collective / Découvrir la culture et la technique cinématographique du storyboard

• Dans le cadre du fil rouge
FUTUR EN SÉRIES voir p 8-9 •

Un moment d'échange et de partage très drôle, où enfants et parents dévoilent leurs connaissances en matière de série d'hier et d'aujourd'hui à partir d'extraits vidéo, d'extraits sonores ou encore de rébus. À la suite du quiz, ils dégustent un goûter préparé par les parents en amont de l'activité et imaginé autour de l'univers d'une série.

Publics: En famille (enfants à partir de 6 ans)
Durée: 1h de rencontre préparatoire avec l'équipe de Séries Mania (entre janvier et mars) + 1h de préparation du goûter par les parents + 1h d'animation par Sinode Baba
Coût: 500 € TTC + frais de déplacement
Objectif: Partager en famille un temps convivial et ludique autour des séries !



IL ÉTAIT UNE FOIS LES SÉRIES

en partenariat avec l'INA

Les séries ne datent pas d'aujourd'hui et **Benoît Lagane, le Conteur Cathodique** (« Télématin » sur France 2, « Le 5-7 » et « Une heure en séries » sur France Inter), vous propose une rencontre ludique sur leur histoire. Une histoire qui se construit et se partage à partir des connaissances des uns et des autres, selon les références des différentes générations du public. Ces pièces de puzzles seront rassemblées ingénieusement par le journaliste et critique qui saura donner les repères essentiels pour tout sériephile, lors de cette rencontre illustrée d'images et d'extraits.

Publics: Collégiens (à partir de 13 ans), lycéens, adultes et seniors.
Durée: 1h30
Coût: 250 € TTC + frais de déplacement
Objectifs: Favoriser les échanges oraux / Donner des repères historiques sur les différents âges d'or de la série / Partager un moment convivial sur des connaissances d'un art populaire

TO BE CONTINUED

en partenariat avec l'Acap-
pôle régional image

Tel un showrunner, venez inventer et tourner en un plan la suite d'une séquence tirée de *Mental*, série des scénaristes **Marine Maugrain Legagneur** et **Victor Lockwood**, disponible sur www.france.tv/slash ! Cet atelier vous initie aux différentes étapes de la réalisation d'une séquence : analyse, écriture et tournage.

Publics: Ouvert aux adolescents (à partir de 12 ans) et aux adultes. Par groupe de 15 personnes max
Durée: une journée (6h)
Coût: 705 € TTC (salaire, charges, matériel, frais de repas et de déplacement compris)
Objectifs: Décortiquer les ressorts scénaristiques d'une série / Se les approprier et tester sa capacité créatrice en proposant un scénario original / planifier un tournage et réaliser une séquence

RETOUR DANS LE FUTUR DES SÉRIES

en partenariat avec Les
Rencontres Audiovisuelles

Les séries prédisent-elles l'avenir ? *Black Mirror*, 3%, *Westworld* ou encore *La Servante écarlate*... Nombreuses sont les séries qui imaginent le monde de demain. En équipe, testez vos connaissances en participant à un quiz en plusieurs manches, puis pénétrez dans un décor futuriste pour réaliser une scène de l'épisode pilote d'une nouvelle série.

Publics: Ouvert aux adolescents (à partir de 14 ans) et aux adultes. Par groupe de 15 à 30 personnes maximum
Durée: 1h30 à 2h (selon l'âge du public)
Coût: 350 € TTC (max) + frais de déplacement
Objectifs: Faire appel à ses connaissances sérieuses d'un genre spécifique / S'initier à la réalisation en équipe

• Dans le cadre du fil rouge
FUTUR EN SÉRIES voir p 8-9 •



FUTUR EN SÉRIES

THÉMATIQUE FIL ROUGE



EXPOSITION

L'exposition *Futur en séries* rassemble vingt créations de jeunes illustrateurs lauréats d'un concours organisé par **Séries Mania** et **Kibлинд Magazine**. Selon une classification thématique: L'intelligence artificielle, Exploration du temps & de l'espace, Transhumanisme, Société & modes de vie du futur, accompagnée de cartels pédagogiques, ces œuvres explorent avec force et fantaisie l'univers de séries comme *Black Mirror*, *Star Trek*, *Futurama* ou encore *K2000*.

Cette exposition est complétée par une collection de cinq affiches originales de l'artiste **Sébastien Plassard** spécialement conçues pour l'occasion.

Kibлинд Magazine est une agence spécialisée dans la communication visuelle, l'édition et les collaborations artistiques.

Sébastien Plassard est un illustrateur et designer graphique confirmé (pour *New York Times*, *New Yorker*, *Télérama*, *Les Inrocks*...) qui s'inspire des affiches classiques du milieu du XX^e siècle pour traduire en image des concepts modernes avec une esthétique rétro-futuriste.

Pour tous publics

Durée: de 15 jours à un mois selon la disponibilité des œuvres

Coût: 300 € TTC + Frais de transport des œuvres et d'organisation de l'exposition + assurance (pour une durée d'un mois)

Objectifs: Sensibiliser aux arts plastiques / Explorer un thème à travers une variété de démarches artistiques



CONFÉRENCE

Les séries imaginent le futur depuis longtemps, et elles ont souvent anticipé l'incidence des évolutions technologiques sur nos sociétés. **Florent Favard**, auteur de l'ouvrage *Le Récit dans les séries de science-fiction* (éditions Armand Colin) analyse à travers différents extraits cette capacité d'anticipation et démontre également qu'en parlant du futur, les séries disent beaucoup sur notre présent, de *Twilight Zone* à *Star Trek* en passant par *Mr Robot*.

Florent Favard est maître de conférences en cinéma, audiovisuel et transmédia et auteur de *Les Séries Télévisées* (2018) et *Écrire une série TV* (2019)



Publics: Ouvert aux adolescents (à partir de 12 ans) et aux adultes.

Durée: 1h30

Coût: 200 € TTC + Frais de déplacement, repas et hébergement

Objectifs: Explorer l'histoire des séries / Réfléchir sur l'impact de la technologie dans nos sociétés

ATELIERS

• Retrouvez p.6-7 les ateliers **DESSINE TA SÉRIE** et **RETOUR DANS LE FUTUR DES SÉRIES** organisés dans le cadre de ce fil rouge thématique. •

EXPO & ATELIER



FANGIRL QUEST, L'EXPOSITION

Tiia & Satu sont deux photographes finlandaises fans de pop-culture qui parcourent le monde en quête des décors réels des séries les plus populaires, de *Game of Thrones* à *Breaking Bad*, de *Peaky Blinders* à *The Crown*. Grâce aux 25 photographies grand format mises à votre disposition, organisez dans votre ville ou votre établissement une exposition pour plonger au cœur des séries.

FANCH'TI QUEST, L'ATELIER

Fantômette, les petits meurtres d'Agatha Christie, Baron Noir, The Tunnel... Depuis les années 1960, la région a inspiré les créateurs de plus de 30 séries, filmées dans ses paysages variés : la Baie de Somme, l'Oise, la côte d'Opale, les Flandres, le bassin minier. Inspirés par la démarche des artistes **Tiia & Satu** de l'exposition Fangirl Quest, les participants encadrés par **Delphine Lermite**, remettent en scène une séquence de série en se photographiant dans ses décors d'origine, et en proposent une version renouvelée. À l'issue de l'atelier, les créations des participants sont imprimées en grand format et exposées lors du Festival !

À noter : ces deux activités ne peuvent être réservées séparément.

Delphine Lermite est artiste photographe, elle expose régulièrement son travail au travers duquel elle mène une recherche autour du cadre et du territoire. Elle enseigne également en BTS audiovisuel et à l'Université, explorant avec les étudiants les problématiques liées à l'image et à l'usage des photographies dans notre monde contemporain ultra connecté.

Exposition Pour tous publics

Durée : 15 jours à un mois selon disponibilité des œuvres

Atelier

Publics : Ouvert aux enfants (dès 10 ans), aux adolescents et aux adultes. Par groupe de 5 à 10 personnes.

Durée : 6 séances de 2h à 3h (explication, prise de vue, restitution)

Coût : Frais de transport des œuvres et d'organisation de l'exposition + assurance +1 250 € TTC pour l'atelier + frais de déplacement

Objectifs : Voir comment les séries inspirent des démarches artistiques / S'immerger dans les décors réels en revivant une des scènes de séries / Explorer la région / Pratiquer une discipline artistique / Valoriser la créativité des participants en exposant leurs œuvres.

PENDANT LE FESTIVAL

POURQUOI VENIR AU FESTIVAL AVEC VOTRE CLASSE ?



UNE EXPÉRIENCE UNIQUE POUR VOS ÉLÈVES...

Séries Mania revient pour une nouvelle édition, du 19 au 27 mars 2021 ! Installé depuis 2018 à Lille, c'est le festival international **100% séries et gratuit**. Il propose **en avant-première et sur grand écran** le meilleur des séries du monde, offrant ainsi au grand public – jusqu'à 72 000 spectateurs - **9 jours de découvertes, de fêtes et de rencontres** avec les personnalités parmi les plus renommées du monde des séries.

Lors de l'édition 2020 annulée en raison du COVID-19, ce ne sont pas moins de **74 séries inédites** en provenance de **25 pays dont 38 en avant-première** qui étaient attendues au Nouveau Siècle, à l'UGC et au Majestic. Des masterclasses, conférences mais aussi animations festives, ateliers pédagogiques et expositions devaient être aussi proposés au Village festival by Crédit Mutuel – Le Tripostal, à la gare Saint-Sauveur, dans toute la ville et en région. **En 2020, plus de 70 établissements scolaires, et près de 3000 élèves et leurs enseignants** avaient confirmé leur venue au festival avant l'annonce de l'annulation.

Assister à un événement d'envergure internationale est une expérience unique, alors soyez au rendez-vous l'an prochain !

Toutes les activités et formules proposées pendant le festival sont gratuites sur réservation.

... ADAPTÉE AU PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

Les activités éducatives et la découverte du Festival proposées aux classes pendant **Séries Mania** peuvent compléter ou s'intégrer à différents enseignements et dispositifs pédagogiques :

- Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle
- Enseignements de spécialité ou optionnels Cinéma Audiovisuel en lycée
- Dispositifs Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma
- Parcours « Avenir » des élèves de collèges et lycées
- Filière générale : Éducation et enseignements artistiques, Langues, Histoire et Géopolitique, Éducation Morale et Civique...

ACTIVITÉS À LA CARTE

PROJECTIONS SCOLAIRES + RENCONTRE AVEC UN PROFESSIONNEL DE LA SÉRIE

Visionner une série dans la salle prestigieuse du Nouveau Siècle, avec des conditions techniques optimales, et échanger avec un acteur, un producteur ou un showrunner de la série diffusée.

Du 22 au 26 mars 2021, 9h30 – 12h

Publics : de la 4^{ème} à la Terminale selon la série projetée

Durée : 2h30

RENCONTRE SCOLAIRE : MA 1^{ÈRE} SÉRIE

Découvrir le parcours de jeunes scénaristes, acteurs, techniciens de séries françaises diffusées récemment et échanger avec eux pour évoquer leur formation et leur première expérience concrète dans les productions sérielles. Possibilité de découvrir les filières professionnelles audiovisuelles liées aux séries.

Mercredi 24 mars 2021 après-midi

Publics : De la 3^{ème} à la Terminale

Durée : 1h30

ATELIERS PÉDAGOGIQUES ET LUDIQUES

Créer des génériques de séries, s'initier à la stop motion, scénariser, storyboarder, revisiter le montage de séries emblématiques... Encadré par des professionnels des métiers de l'audiovisuel, ces ateliers se déroulent dans l'espace d'éducation à l'image du Village Festival by Crédit Mutuel installé au Tripostal.

Du 19 au 27 mars 2021, 10h - 18h

Publics : Tous niveaux selon les ateliers : élémentaire, collège et lycée

Durée : de 30 mn à 1h30 en petits groupes

SÉANCES GRAND PUBLIC

Les classes festival sont invitées à assister à toutes les séances de séries étrangères et françaises en compétition, aux masterclasses, rencontres, conférences et expositions pendant les 9 jours de festival. Le programme détaillé de l'édition 2021 sera disponible mi-février.

Du 19 au 27 mars 2021

Publics : de la 4^{ème} à la Terminale selon la série projetée

Durée : 1h30 à 2h30 selon la série projetée

JURY LYCÉEN DES HAUTS-DE-FRANCE

Le Festival propose aux élèves, toutes sections confondues, de répondre à un appel à candidatures. Sept lycéens de la région auront ainsi le privilège de passer 4 jours au festival et de remettre un prix dans la section Panorama International.

Début de l'appel à candidatures : **novembre 2020**

FORMULES

3 OPTIONS POUR VIVRE LE FESTIVAL



1 / PILOTE

Durée : 1 jour

- 1 projection spéciale scolaires ou grand public
- 1 temps de découverte du Village festival by Crédit Mutuel avec une médiation

2 / ADDICT

Durée : 2 jours

- 2 projections spéciales scolaires ou grand public
- 1 temps de découverte du Village festival by Crédit Mutuel avec une médiation
- 1 rencontre avec un programmeur
- 1 atelier
- 1 masterclass

3 / BINGE WATCHING

Durée : 3 à 5 jours

- 3 à 5 projections spéciales scolaires ou grand public
- 1 temps de découverte du Village festival by Crédit Mutuel avec une médiation
- 1 rencontre avec un programmeur
- 1 atelier
- 1 masterclass
- 1 rencontre avec une équipe artistique française
- 1 conférence

Les formules 2 et 3 sont valables pour une seule classe sur toute la durée et non pour des classes différentes chaque jour.

Toutes les formules proposées pendant le festival sont gratuites sur réservation.

INFORMATIONS PRATIQUES

COMMENT VENIR ?

Toutes les activités proposées se déroulent à Lille.

EN TRAIN

Deux gares (Lille Flandres et Lille Europe) situées en centre-ville et desservies par le métro et le tramway.
Paris : 1h / Lyon : 3h / Strasbourg : 3h20 / Rennes : 3h50 / Marseille : 4h30 / Bordeaux : 5h / Montpellier : 5h / Calais : 30min

OÙ LOGER ?

AUBERGE DE JEUNESSE STÉPHANE HESSEL

235 boulevard Paul Painlevé, à 10 min en métro des lieux du Festival.
Dortoir 2/8 lits - Tarifs : 25,50€/pers./nuit (petit déjeuner inclus) + 1€ à 2€ de taxe/adulte

La ville dispose aussi de nombreux hôtels et internats. Le service des actions éducatives tient à disposition une liste d'hébergements et coordonne les réservations avec l'auberge de jeunesse. Le règlement de la facture reste à la charge des établissements scolaires.



LES DATES À RETENIR

À partir du 15 juin 2020

Informations et pré-inscription

8 septembre > 31 octobre 2020

Ouverture des réservations. En réservant une formule, vous êtes prioritaires sur les ateliers, rencontres, masterclasses et les nuitées à l'auberge de jeunesse

Novembre 2020 > début janvier 2021

Appel à candidatures du Jury lycéen et traitement des candidatures

Début février 2021

Annonce du Jury lycéen sélectionné

Mi-février 2021

Conférence de presse du festival, annonce du programme

1er mars 2021

Annonce des séries projetées en matinées scolaires

8 mars 2021

Fin des inscriptions et confirmation des réservations (date à confirmer)

19 > 27 mars 2021

Festival Séries Mania

CONTACT

ET INSCRIPTIONS

Daphné Courbot

Responsable du pôle de l'action éducative
03 59 59 07 22
daphne.courbot@seriesmania.com

Ouverture des réservations
pour toutes les activités à partir du
8 septembre 2020

Retrouvez-nous également sur



DEVENEZ AMBASSEURS ENSEIGNANTS

Vous souhaitez vous impliquer dans les actions pédagogiques du festival ?
Un **dispositif d'Ambassadeurs enseignants** a été mis en place.

Pour en savoir plus, un prochain rendez-vous est prévu à l'automne.
Pour ne pas rater cette première rencontre, **inscrivez-vous à la Newsletter de l'action éducative** sur notre site internet : www.series-mania.com/actions-educatives