

WRITERS CAMPUS

Règlement

Version du 09.09.24

INTRODUCTION

Le Writers Campus de Séries Mania est une formation de développement de projet et de préparation au pitch en langue anglaise destinée à 16 scénaristes professionnel·le·s. Durant une semaine, les participant·e·s à la formation auront l'opportunité de rencontrer et d'être suivi·e·s par des professionnel·le·s ayant une grande expérience. Iel·les assisteront à des workshops, des masterclasses et des sessions individuelles de développement de leur projet de série avec leur·s mentors.

Durant le Forum Séries Mania, les participant·e·s pitcheront leurs projets auprès de l'industrie audiovisuelle.

L'édition 2025 aura lieu du 21 au 27 mars 2025 à Lille.

CRITERES D'ELIGIBILITE

Les personnes sélectionnées doivent être des scénaristes en activité et répondre aux critères suivants :

- Pouvoir justifier d'une expérience professionnelle adéquate, notamment avoir déjà eu un projet diffusé à la télévision, sur une plateforme, en ligne, au cinéma ou en festival (qu'il s'agisse d'une série télé/digitale, ou d'un court ou long métrage), ou avoir un accord de diffusion pour une première œuvre en passe d'être diffusée.
- Avoir un projet à une phase de développement assez avancée pour pouvoir être pitché au Forum Series Mania.
- Présenter un projet de fiction. Les projets de documentaire ou d'animation ne seront pas pris en considération.
- L'idée originale du projet de série présenté ne doit pas être en développement auprès d'une chaîne ou plateforme de diffusion ou d'une société de production.
- L'anglais est la langue de travail et la langue requise pour les documents nécessaires à votre candidature.
- Les scénaristes du monde entier peuvent postuler.
- Être entièrement disponible du 21 au 27 mars 2025.
- Déposer sa candidature avant le 21 octobre 2024, 23:59 (CET).

Il est possible de postuler seul·e ou en duo. Dans le cas d'un duo, une seule candidature par projet doit être déposée.

Chaque candidat·e peut postuler avec un maximum de deux projets, mais iel·les sont encouragé·e·s à postuler avec un seul projet dans lequel iel·les sont très investi·e·s.

Il est possible de postuler chaque année, mais en cas de sélection les années précédentes, il sera impossible de se représenter.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Les candidat·e·s doivent fournir les éléments suivants via le formulaire en ligne en anglais :

Pièces obligatoires :

- Le formulaire d'inscription rempli entièrement en anglais.
- Une bible de votre projet de série (10 pages maximum, couverture incluse), comprenant :



- Le pitch de la série (y compris le format, l'arène et l'arc de la saison).
- De brefs synopsis du pilote et des épisodes suivants.
- Profils des personnages principaux.
- Une note d'intention du ou des auteur-e-s.

Rappel: Aucune société de production / aucune chaîne ou plateforme de diffusion ne doit être rattachée au projet)

- Un CV (vous pouvez inclure des liens vers vos précédentes œuvres diffusées qui vous semblent pertinentes).

Pièce optionnelle :

- Pour les personnes en passe d'avoir leur premier projet diffusé : une preuve d'accord avec un diffuseur.

CALENDRIER & PROGRAMME

- 16/09/2024 : Lancement de l'appel à candidatures.
- 21/10/2023 : Fermeture de l'appel à candidature, à minuit (CET).
- Décembre 2024 : Annonce des résultats de l'appel à candidatures par e-mail.
- Mi- janvier 2025 : Demi-journée de rencontre et présentations en ligne
- Janvier 2025 : Un rendez-vous de mentorat en ligne de 45 min par projet
- 20/03/2025 : Arrivée à Lille
- Du 21/03/2025 au 24/03/2025 : Workshop au Creative Bazaar.
- Du 25/03/2025 au 27/03/2025 : Participation et pitch au Forum Series Mania à Lille Grand Palais.

Les participant-e-s peuvent assister à tous les événements du festival, notamment les séances de séries exclusives projetées en première mondiale.

La résidence, incluant des professionnel-le-s à l'emploi du temps serré, peut être sujette à des modifications de dernière minute.

COÛT DE LA RÉSIDENCE

En cas de sélection, les **frais de participation de 650€** seront à régler par chaque participant. Ce forfait inclut :

- le programme pédagogique complet du workshop au Creative Bazaar
- l'accréditation Series Mania Forum
- le logement à Lille, du 21 au 27 mars (7 nuitées, arrivée prévue le 20 et départ dans la journée du 27)

A noter : les frais de transport aller-retour pour Lille, les repas hors déjeuners au Creative Bazaar, et toute autre dépense personnelle restent à la charge des participants.

CONFIDENTIALITÉ ET COMMUNICATION

Les documents envoyés lors de la soumission des projets resteront strictement confidentiels et ne feront pas l'objet d'une publication.

Les projets sélectionnés devront fournir des informations qui seront publiées sur les supports de communication du Forum de Séries Mania (site internet, catalogues, flyers...).

La liste de la sélection ainsi que le titre des projets de série développés pourront être communiqués et publiés dans la presse.

De plus, les scénaristes devront indiquer l'implication du Writers Campus de Séries Mania dans le générique de fin de la série, si elle est produite. Cette reconnaissance inclura l'utilisation des logos fournis par Séries Mania.

