

WRITERS CAMPUS

Règlement

Version du 07.11.22

INTRODUCTION

Le Writers Campus de Séries Mania est une formation d'écriture en langue anglaise destinée à 20 scénaristes professionnels.

L'édition 2023 aura lieu du 16 au 23 mars 2023 à Lille.

Durant une semaine, les personnes participant à la formation auront l'opportunité de rencontrer et d'être suivies par des professionnels/professionnelles ayant une grande expérience. Ils et elles assisteront à des workshops, des masterclasses et des sessions individuelles de développement de leur projet de série avec leurs mentors. Durant le Forum Séries Mania, les personnes participantes auront l'occasion de pitcher leurs projets auprès de l'industrie audiovisuelle.

Important : chaque candidat/candidate doit présenter un projet de série suffisamment développé pour être pitché durant le campus.

CRITERES D'ELIGIBILITE

Les personnes sélectionnées doivent être des scénaristes en activité et/ou alumni des écoles partenaires. Et :

- ✓ Avoir une expérience dans l'écriture d'une série télévisée ou digitale (web série), d'un court ou long métrage diffusé à la télévision, sur une plateforme, en ligne, au cinéma ou en festival.
Ou avoir un accord de diffusion pour une première œuvre en passe d'être diffusée.
- ✓ Maîtriser la langue anglaise, car la formation est effectuée entièrement en anglais.
- ✓ Avoir un projet de séries suffisamment développé pour être pitché durant le campus. Nous acceptons les projets de formats digitaux.
- ✓ Présenter un projet de fiction. Les projets de documentaire ou d'animation ne seront pas pris en considération.
- ✓ L'idée originale du projet de série présenté ne doit pas être en développement auprès d'une chaîne ou plateforme de diffusion ou d'une société de production.
- ✓ Être entièrement disponible du 16 au 23 mars 2023
- ✓ Déposer sa candidature avant le 20 décembre 2022, minuit (CET).

Il est possible de postuler jusqu'à deux personnes par projet. Dans ce cas, seule l'une des deux doit déposer sa candidature, et s'assurer de télécharger les deux CV dans un seul document PDF. Les lettres de recommandation ne sont pas obligées de mentionner les deux scénaristes dans ce cas.

Chaque candidat/candidate peut postuler avec maximum deux projets, mais nous vous encourageons à postuler avec un seul projet dans lequel vous êtes très investi.

Il est possible de postuler chaque année. Cependant, dans le cas d'une précédente sélection pour participer au Writers Campus les années précédentes, il sera impossible de se représenter.

DOSSIER DE CANDIDATURE



Les candidats et candidates doivent fournir les éléments suivants via le formulaire en ligne, en anglais ou en français:

Pièces obligatoires :

- ✓ Le formulaire d'inscription rempli entièrement en anglais ou en français
- ✓ Une page décrivant le projet de série sur lequel vous souhaitez travailler pendant le campus (aucune société de production / aucune chaîne ou plateforme de diffusion ne doit être rattachée au projet)
- ✓ Un script de 10 pages maximum d'une série TV, précédemment écrit par vous (ou le pilote de votre projet de séries)
- ✓ Une lettre de motivation qui réponde aux questions suivantes : pourquoi cette histoire, pourquoi vous pour la raconter, pourquoi maintenant. Vous pouvez également parler de vos passions, vos intérêts et vos points de vue. Nous voulons comprendre ce qui fait de vous une voix unique, qui saura divertir et enchanter, mais aussi engager et éclairer sur les enjeux de l'industrie et le monde contemporain.
- ✓ Un CV
- ✓ Deux lettres de recommandations fournies par une chaîne ou plateforme de diffusion, une société de production/ou une personne membre du corps professoral (lettre d'un professeur/d'une professeure obligatoire pour les candidats/candidates provenant des écoles partenaires).

Pièce optionnelle :

- ✓ Pour les personnes en passe d'avoir leur premier projet diffusé : une preuve d'accord avec un diffuseur.

ECOLES PARTENIRES

Le Writers Campus est partenaire de 6 écoles européennes :

- La Fémis (Paris, France)
- The London Film School (Londres, Royaume-Uni)
- Midpoint Institute (Prague, République tchèque)
- The Sam Spiegel Film School (Jerusalem, Israël)
- Serial Eyes (DFFB, Berlin, Allemagne)
- Scuola Holden (Turin, Italie)

En cas de sélection d'un ou une alumni d'une des écoles partenaires pour participer au Writers Campus, ses frais de participation seront pris en charge par Series Mania.

Si vous êtes un ancien élève/une ancienne élève des établissements partenaires listés, n'oubliez pas de le mentionner lors de votre candidature, et de fournir une lettre de recommandation d'un membre du corps enseignant de l'école.

CALENDRIER

Ouverture de l'appel : 2 novembre 2022

Clôture de candidatures : 20 décembre 2022, à minuit CET)

Annonce des participants sélectionnés : 31 janvier 2023

PROGRAMME

La semaine de formation se déroule en deux temps :

- Du 16 au 20 mars 2023 : workshops et sessions individuelles **au Creative Bazaar**



- Du 21 au 23 mars 2023 : rendez-vous, sessions de pitch et conférences à **Lille Grand Palais** pendant le Forum professionnel de Séries Mania

Les personnes participantes peuvent assister à tous les événements du festival, notamment les séances de séries exclusives projetées en première mondiale.

La résidence incluant des professionnels et professionnelles de haut-rang à l'emploi du temps serré, le programme peut être sujet à des modifications de dernière minute.

COÛT DE LA RESIDENCE

En cas de sélection au Writers Campus 2023, les frais de participation s'élèvent à 480€ par personne. Les frais sont à régler avant le début de la résidence pour confirmer votre participation.

Ce forfait inclut :

- le programme pédagogique complet au Creative Bazaar (tutorat, masterclasses, rendez-vous individuels...)
- l'accréditation Series Mania Forum
- le logement à Lille, du 16 au 23 mars

Les personnes participantes ne sont responsables que de leur transport aller-retour pour Lille et de leurs repas.

CONFIDENTIALITE ET COMMUNICATION

Les documents envoyés lors de la soumission des projets resteront strictement confidentiels et ne feront pas l'objet d'une publication.

Les projets sélectionnés devront fournir des informations qui seront publiées sur les supports de communication du Forum de Séries Mania (site internet, catalogues, flyers...).

La liste de la sélection ainsi que le titre des projets de série développés pourront être communiqués et publiés dans la presse.