



# LE GUIDE PRATIQUE POCKET GUIDE



## **SERIES MANIA**

22 > 30 mars 2019

*March 22 > 30, 2019*

Lille & la région Hauts-de-France

## **SERIES MANIA FORUM**

25 > 27 mars 2019

*March 25 > 27, 2019*

Lille Grand Palais

**#SeriesMania**

# SOMMAIRE/CONTENTS

## VENIR À LILLE | COMING TO LILLE

### SE RENDRE À LILLE | GETTING TO LILLE

PAR AVION | BY PLANE

PAR TRAIN | BY TRAIN

EN VOITURE | BY CAR

EN CAR | BY BUS

### ACCUEIL & INFORMATIONS | WELCOMING INFORMATION

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE LILLE |

LILLE TOURIST OFFICE & CONVENTION BUREAU

LES TRANSPORTS PUBLICS | PUBLIC TRANSPORTATION

LES VÉLOS V'LILLE | CITY BIKES

LES VÉLOS-TAXIS COUVERTS HAPPYMOOV | COVERED CYCLE-TAXIS

QUELQUES TÉLÉPHONES UTILES | SOME USEFUL PHONE NUMBERS

### LES HÔTELS | WHERE TO SLEEP?

### LES RESTAURANTS | WHERE TO EAT?

### LES BARS | WHERE TO DRINK?

### LES LIEUX TOURISTIQUES À VOIR | WHAT TO VISIT?

## VENIR À SERIES MANIA FORUM | COMING TO SERIES MANIA FORUM

### ACCUEIL & INFORMATIONS | WELCOME DESK & INFORMATION

### LES ACCRÉDITATIONS FORUM & PRESSE |

### PRESS OR FORUM ACCREDITATIONS

### LES LIEUX DE SERIES MANIA FORUM | FORUM VENUES

### LES NAVETTES DU FORUM | SHUTTLE BUS

### LES PUBLICATIONS DE SERIES MANIA FORUM | PRINTED MATERIAL

### LES PARTENAIRES DE SERIES MANIA FORUM | PARTNERS

## VENIR À SERIES MANIA | COMING TO SERIES MANIA

### ACCUEIL & INFORMATIONS | WELCOME DESK & INFORMATION

### LA BILLETTERIE DU FESTIVAL | FESTIVAL TICKETING

### LES SÉANCES DU FESTIVAL | FESTIVAL SCREENINGS

### LA BOUTIQUE DU FESTIVAL | FESTIVAL SHOP

### LES PUBLICATIONS DU FESTIVAL | PRINTED MATERIAL

### LA WEB RADIO DU FESTIVAL | FESTIVAL WEB RADIO

### LES LIEUX DU FESTIVAL | FESTIVAL VENUES

### LES PARTENAIRES DU FESTIVAL | PARTNERS

**VENIR À  
LILLE**

***COMING  
TO LILLE***

# SE RENDRE À LILLE

## GETTING TO LILLE



### PAR AVION | BY PLANE ✈️

#### **AÉROPORT PARIS - CHARLES-DE-GAULLE**

Premier aéroport européen.  
Situé à 27 kilomètres au nord-est de Paris.  
Souvent appelé aéroport de Roissy.  
Accueille les vols nationaux et la très grande majorité des vols internationaux long-courriers.

#### **Comment rejoindre ou quitter l'aéroport Paris - Charles-de-Gaulle ?**

La gare SNCF de l'aéroport est située entre les terminaux 2C-2D et 2E-2F.  
L'arrêt est «Aéroport Charles-de-Gaulle 2 - TGV».  
Liaison directe par TGV vers la gare de Lille-Europe en 50 minutes.

#### **PARIS - CHARLES-DE-GAULLE AIRPORT**

Europe's number one airport.  
Located 27 km North-East of Paris.  
Sometimes called "Roissy Airport".  
National flights and a majority of international flights.

#### **Getting to or leaving from Paris - Charles-de-Gaulle?**

SNCF train station is located between terminals 2C-2D and 2E-2F.  
Airport stop is called «Aéroport Charles-de-Gaulle 2 - TGV».  
High-speed TGV train to Lille-Europe in 50 minutes.

# SE RENDRE À LILLE GETTING TO LILLE

## AÉROPORT LILLE-LESQUIN

Situé à 10 km du centre de Lille.  
Dessert plus de 50 destinations nationales et internationales.  
Une navette assure la liaison entre l'aéroport et le centre-ville. Arrêt devant le centre commercial Euralille. Durée du trajet : 20 min.

## LILLE-LESQUIN INTERNATIONAL AIRPORT

10 km from Lille city centre.  
With more than 70 national and international destinations...  
20' shuttle service from the airport to the city centre. Bus stop at «Liaison aéroport» outside the Euralille shopping center.

## PAR TRAIN | BY TRAIN

Deux gares distantes de 400 mètres, situées en centre ville et desservies par le métro et le tramway. / Two train stations situated just 400 meters from one another. Both located in the city centre with access to subway and tram lines.

### GARE LILLE-FLANDRES

TER et TGV directs depuis Paris.  
*TER regional trains and direct TGV service from Paris.*

### GARE LILLE-EUROPE

Eurostars directs depuis Londres et Bruxelles.  
*Eurostar service from London and Brussels.*

Thalys directs depuis Amsterdam.  
*Direct Thalys service from Amsterdam.*

TGV directs de l'aéroport de Paris - Charles-de-Gaulle, Paris et les grandes métropoles françaises.  
*Direct TGV service from Paris - Charles-de-Gaulle Airport, Paris city center and major French cities.*

**Ouigo**, filiale low cost de la SNCF, effectue des trajets au départ/à destination de Lille vers/depuis Paris, Lyon, Nantes, Rennes et Angers via la gare de Tourcoing située à 30 min de Lille.

**Ouigo**, the low-cost branch of French SNCF, provides train trips from/to Lille to/from Paris, Lyon, Nantes, Rennes and Angers via Tourcoing train station located 30 minutes from Lille.

- **Bruxelles/Brussels**: 38 min (TGV & Eurostars)
- **Paris** : 1h00 (26 TGV par jour/per day)
- **Londres/London**: 1h20
- **Amsterdam** : 2h40
- **Lyon** : 3h
- **Strasbourg** : 3h20
- **Rennes** : 3h50
- **Marseille** : 4h30
- **Bordeaux, Montpellier** : 5h
- **Calais** : 30 min

# SE RENDRE À LILLE

## GETTING TO LILLE

### EN VOITURE | BY CAR

Lille se situe à la croisée de 6 autoroutes :

**A1** depuis Paris (220 km)

**A22 / E17** depuis Gand (75 km) puis Anvers (125 km) et Amsterdam (290 km)

**A23** depuis Valenciennes (53 km)

**A25** depuis Dunkerque (80 km) puis **A26** depuis Calais (110 km)

**A27 / E42** depuis Bruxelles (110 km)

Six motorways lead to Lille:

**A1** from Paris (220 km)

**A22 / E17** from Ghent (75 km), Antwerp (125 km) and Amsterdam (290 km)

**A23** from Valenciennes (53 km)

**A25** from Dunkirk (80 km) and the **A26** from Calais (110 km)

**A27 / E42** from Brussels (110 km)

### COMING FROM UK

*Eurotunnel Le Shuttle offers a fast and frequent service from Folkestone to Calais in just 35 minutes and with up to 4 shuttle departures an hour. Lille is only an hour and a half drive from the Eurotunnel Calais Terminal on the A26 motorway.*



### EN CAR | BY BUS

Venir à Lille par **Ouibus**, filiale de la SNCF, depuis la France et l'Europe (Royaume-Uni, Belgique, Espagne, Pays-Bas).

Come to Lille with **Ouibus**, a branch of French SNCF, from France and Europe (UK, Belgium, Spain, Netherlands).

# ACCUEIL & INFORMATIONS WELCOMING INFORMATION



## OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE LILLE LILLE TOURIST OFFICE & CONVENTION BUREAU

Place Rihour - 59000 Lille  
Tel: +33 (0) 3 59 57 94 00  
[www.lilletourism.com](http://www.lilletourism.com)  
contact@lilletourism.com

Ouvert 7j/7 - Du lundi au samedi : 9h30 - 18h  
Le dimanche : 10h - 16h30  
Open 7/7 - From Monday to Saturday: 9:30am- 6pm  
On Sunday: 10am-4:30pm

## LES TRANSPORTS PUBLICS | PUBLIC TRANSPORTATION

Bus, tramways et métros circulent tous les jours de 5h30 à minuit environ.

- **Ticket tarif plein/**  
*Full price:*  
1,65 €
- **Carnet de 10 tickets /**  
*10 tickets*  
14,45 €

- **Ticket ZAP**  
(3 stations de métro ou  
tramway avec correspon-  
dance possible/3 stops with  
a possibility of connection):  
1,05 €

- **Pass journée/**  
*Daily pass:* 4,90 €
- **Pass soirée** (après  
19h)/*Evening pass*  
(after 7pm):  
2,25 €

## PLAN DU MÉTRO DE LILLE / LILLE METRO CITY MAP:



+33 (0)3 20 40 40 40]

[Attention ! Depuis le 28 janvier 2019, le réseau Transpole est renommé Ilevia/Since January 28, 2019, Transpole network is renamed Ilevia.]

# ACCUEIL & INFORMATIONS

## WELCOMING INFORMATION



### LES VÉLOS V'LILLE | CITY BIKES

Plus de 2 000 vélos accessibles 24h/24 et 7j/7 répartis sur 264 stations.

*More than 2,000 bikes available 24 hours a day, 7 days a week, in 264 self-service stations in Lille and surroundings.*

**Abonnement 24h** : 1,60 €

**Abonnement 7 jours** : 7,20 €

**24h subscription**: 1,60 €

**7-days subscription**: 7,20 €

À chaque retrait du vélo, les 30 premières minutes sont gratuites. Ensuite, le coût d'utilisation du vélo est de 1 € par demi-heure. La durée de location ne peut excéder 24h.

*Every time you remove your bike, the first 30 minutes are free of charge. Then the cost is 1 € per half hour. The rental period may not exceed 24 hours.*

**[Attention ! Depuis le 28 janvier 2019, le réseau Transpole est renommé Ilevia/Since January 28, 2019, Transpole network is renamed Ilevia.]**

### LES VÉLOS-TAXIS COUVERTS HAPPYMOOV

#### COVERED CYCLE-TAXIS

Uniquement en centre-ville / *Only in city center*

Tel: +33 (0)6 24 16 08 18 / [www.happymoov.com](http://www.happymoov.com)

### QUELQUES TÉLÉPHONES UTILES | SOME USEFUL PHONE NUMBERS

Pharmacie de garde / <i>On-duty pharmacy</i>	<b>3237</b>	(0,34 €/min)
Police	<b>17</b>	
Pompiers / <i>Fire department</i>	<b>18</b>	
Samu / <i>Emergencies</i>	<b>15</b>	
SOS Médecins / <i>Medical help</i>	<b>3624</b>	(0,12 €/min)

# LES HÔTELS

## WHERE TO SLEEP?

### AUTOUR DES GARES DE LILLE | AROUND LILLE TRAIN STATIONS

#### NOVOTEL LILLE EUROPE \*\*\*\*

Boulevard de Turin  
Tel: +33 (0)3 20 74 70 70  
<https://www.accorhotels.com>

#### HÔTEL L'ARBRE VOYAGEUR \*\*\*\*

45 boulevard Carnot  
Tel: +33 (0)3 20 20 62 62  
<https://www.hotelarbrevoyageur.com>

#### HÔTEL CALM \*\*

14 rue du Molinel  
Tel: +33 (0)3 20 31 55 52  
[www.hotel-calm.com](http://www.hotel-calm.com)

#### GRAND HÔTEL LILLE \*\*

51 rue Faidherbe  
Tel: +33 (0)3 20 06 31 57  
[www.grandhotellille.com](http://www.grandhotellille.com)

#### IBIS LILLE CENTRE GARES \*\*\*

29 avenue Charles-St-Venant - Le Forum  
Tel: +33 (0)3 28 36 30 40  
[www.accorhotels.com](http://www.accorhotels.com)

#### HÔTEL LILLE EUROPE - EURALILLE \*\*\*

Avenue Le Corbusier - Euralille  
Tel: +33 (0)3 28 36 76 76  
[www.hotel-lille-europe.com](http://www.hotel-lille-europe.com)

#### IBIS STYLES LILLE

#### CENTRE GARE BEFFROI \*\*\*

172 rue Pierre-Mauroy  
Tel: +33 (0)3 20 30 00 54  
[www.accorhotels.com](http://www.accorhotels.com)

#### NOVOTEL LILLE CENTRE

#### GRAND PLACE \*\*\*\*

116 rue de l'Hôpital militaire  
Tel: +33 (0)3 28 38 53 53  
[www.accorhotels.com](http://www.accorhotels.com)

#### NOVOTEL LILLE CENTRE GARES \*\*\*\*

49 rue de Tournai  
Tel: +33 (0)3 28 38 67 00  
[www.accorhotels.com](http://www.accorhotels.com)

#### HÔTEL BALLADINS \*\*\*

24 place de la Gare

Tel: +33 (0)3 20 74 11 87  
[www.balladins.com](http://www.balladins.com)

#### HÔTEL MERCURE LILLE CENTRE GRAND PLACE \*\*\*\*

2 boulevard Carnot  
Tel: +33 (0)3 20 14 71 47  
[www.accorhotels.com](http://www.accorhotels.com)

#### HÔTEL BRUEGHEL \*\*\*

5 parvis Saint-Maurice  
Tel: +33 (0)3 20 06 06 69  
[hotel-brueghel-lille.com](http://hotel-brueghel-lille.com)

#### HÔTEL CARLTON \*\*\*\*

3 rue Pierre-Mauroy  
Tel: +33 (0)3 20 13 33 13  
[carltonlille.com](http://carltonlille.com)

#### BEST WESTERN PLUS UP \*\*\*\*

17 place des Reignaux  
Tel: +33 (0)3 20 06 06 93  
[www.hotelup.fr](http://www.hotelup.fr)

#### BEST WESTERN PREMIER \*\*\*\*

7 square Morisson  
Tel: +33 (0)3 20 50 30 30  
[www.why-hotel.com](http://www.why-hotel.com)

#### AUBERGE DE JEUNESSE STÉPHANE-HESSEL

235 boulevard Paul-Painlevé  
Tel: +33 (0)3 20 57 08 94  
[www.hifrance.org](http://www.hifrance.org)

Groupes scolaires bienvenus !

### EN CENTRE-VILLE & VIEUX LILLE | AROUND OLD CITY CENTRE

#### HÔTEL MERCURE LILLE CENTRE VIEUX LILLE \*\*\*\*

27 rue des Tours  
Tel: +33 (0)3 59 57 47 00  
[www.accorhotels.com](http://www.accorhotels.com)

#### HERMITAGE GANTOIS

224 rue Pierre-Mauroy  
Tel: +33 (0)3 20 85 30 30  
[www.hotelhermitagegantois.com](http://www.hotelhermitagegantois.com)

#### HÔTEL BARRIÈRE

777 bis pont de Flandres  
Tel: +33 (0)3 28 14 45 00  
[www.hotelsbarriere.com](http://www.hotelsbarriere.com)

# LES RESTAURANTS WHERE TO EAT?

## EN CENTRE-VILLE | AROUND CITY CENTER

### CAFÉ MOREL J. & FILS

Cuisine régionale & bières/  
*Regional cuisine & beers*

31 place du Théâtre

Tel: +33 (0)3 20 55 00 10

Lieu convivial de rendez-vous des professionnels de SERIES MANIA FORUM. Tarif réduit sur les consommations sur présentation de l'accréditation 2019 !

*A friendly meeting place for SERIES MANIA FORUM industry professionals. Reduced rates on drinks upon presentation of your 2019 badge!*

### BRASSERIE ANDRÉ

71 rue de Béthune

Tel: +33 (0)3 28 49 41 26

### BRASSERIE COKE

Cuisine locale, gastronomie & bar à cocktails/  
*Local cuisine, gastronomy & cocktail bar*

30 rue Thiers

Tel: +33 (0)3 20 20 20 20

### CLÉMENT MAROT

Gastronomie/  
*Gastronomy*

16 rue de Pas

Tel: +33 (0)3 20 57 01 10

### HERMITAGE GANTOIS

Gastronomie/  
*Gastronomy & Estaminet*

24 rue de Paris

Tel: +33 (0)3 20 85 30 30

### LA BOTTEGA

Gastronomie italienne/  
*Italian gastronomy*

7 B rue Au Peterinck

Tel : +33 (0)3 20 74 33 12

### LA CONSIGNE

Cuisine française/  
*French food*

27 boulevard Jean-Baptiste-Lebas

Tel: +33 (0)3 20 85 87 01

### LAKSON

Gastronomie scandinave/  
*Scandinavian gastronomy*

21 rue du Curé Saint-Étienne

Tel: +33 (0)3 20 31 19 96

### LA PETITE COUR

Bistro typique/  
*French style bistro*

17 rue du Curé Saint-Étienne

Tel: +33 (0)3 20 51 52 81

### L'ASSIETTE DU MARCHÉ

Cuisine française/  
*French & fresh food*

61 rue de la Monnaie

Tel: +33 (0)3 20 06 83 61

### LE BARBUE D'ANVERS

*Estaminet*

1 rue Saint-Étienne

Tel: +33 (0)3 20 55 11 68

### LE COURT DEBOUT

Gastronomie/  
*Gastronomy*

24 rue du Court-Debout

Tel: +33 (0)3 52 79 00 52

### L'ÉCUME DES MERS

Poissons & fruits de mer/  
*Fish & seafood*

10 rue de Pas

Tel: +33 (0)3 20 54 95 40

### LE FOSSILE

*Steakhouse*

60 rue Saint-Étienne

Tel: +33 (0)3 20 54 29 82

# LES RESTAURANTS | WHERE TO EAT?

## MELTING POT

Cuisine internationale/

*International cooking*

3 rue Anatole-France

Tel: +33 (0)3 20 06 33 99

## MONSIEUR JEAN

Gastronomie/Gastronomy

12 rue Pierre-Mauroy

Tel: +33 (0)3 28 07 70 72

## BASILIC CAFÉ

Brasserie

24 bis rue Esquermoise

Tel: +33 (0)3 20 31 21 47

## L'OMNIA

Brasserie dans un décor de cinéma/*In a movie ambiance*

9 rue Esquermoise / 4 rue de Pas

Tel: +33 (0)3 20 57 55 66

## O'PASSAGE

Brasserie

31-33 rue Saint-Étienne

Tel: +33 (0)3 20 06 14 78

## MÉERT

Restaurant & salon de thé

27 rue Esquermoise

Tel: +33 (0)3 20 57 93 93

## AUTOUR DE LILLE GRAND PALAIS | AROUND LILLE GRAND PALAIS

### CAFÉ DE L'HÔTEL DE VILLE

Brasserie & cuisine locale/*Local cuisine*

18 place Simon-Vollant

Tel: +33 (0)3 20 52 79 88

### GOURMET BAR

Cuisine locale/*Local cuisine & burgers*

49 rue de Tournai

Tel: +33 (0)3 28 38 67 00

### LA MEIDA

Cuisine méditerranéenne & marocaine/  
*Mediterranean & Moroccan cuisine*

9 boulevard Louis-XIV

Tel: +33 (0)3 20 35 21 99

### LE COMPTOIR DES BISTRONOMES

Bistro gastronomique/*Gastronomic bistro*

155 rue Pierre-Mauroy

Tel: +33 (0)3 20 95 97 46

### LES LOGES

Cuisine française/*French & fresh food*

27 rue Lefèvre

Tel: +33 (0)3 20 46 93 25

### LE TOC

Brasserie & brunch

4 bd du Maréchal-Vaillant

Tel: +33 (0)3 20 52 18 31

### MAMMA DIVINA

Cuisine italienne/*Italian cuisine*

427 avenue du Président-Hoover

Tel: +33 (0)9 83 58 90 64

# LES BARS | WHERE TO DRINK?

## AUTOUR DE LA GARE SAINT-SAUVEUR | AROUND SAINT-SAUVEUR TRAIN STATION

### LA MOUSSE TOUCH'

19 boulevard Jean-Baptiste-Lebas

### LE BISTROT DE ST SO

17 boulevard Jean-Baptiste-Lebas

### L'HERMITAGE GANTOIS

224 rue Pierre-Mauroy

### LE VERLAINE

48 boulevard Jean-Baptiste-Lebas

### MOTHER

29 boulevard Jean-Baptiste-Lebas

## EN CENTRE-VILLE | AROUND CITY CENTRE

### AU BOUDIN BAR

6 place Maurice-Schumann

### LA CAVE À MANGER DE JACQUES DUMAS

20 rue des Bouchers

### LA MANUFACTURE

10 rue du Curé Saint-Étienne

### LA PIROGUE

16 rue Jean-Jacques-Rousseau

### LE BAR PARALLÈLE

41 rue Lepelletier

### LE DANDY

67 rue Basse

### LE DERNIER BAR AVANT LA FIN DU MONDE

12 rue de Pas

### LE MONDE MODERNE

12 rue des Trois-Couronnes

### PARVIS DE LA TREILLE

26 rue Bartholomé-Masurel



### WOODY, L'OISEAU DE NUIT

92 rue de l'Hôpital-Militaire

### MAC ALLAN'S

9 place Pierre-Mendès-France

### LE BISTROT DU NOUVEAU SIÈCLE

11 place Pierre-Mendès-France

### LE SAINT 21

21 rue Saint-Étienne

### LA LUCK

1 rue Princesse

### KOLOR BAR

114 rue Saint-André

### AU BEAU JEU

127 rue du Molinel

### LUDIBREAK

240 rue Gambetta

### KARAFUN

8 rue Ratisbonne

### LES PETITS POISSONS

66 bd Jean-Baptiste Lebas

# LES LIEUX TOURISTIQUES

## WHAT TO VISIT?

### LE VIEUX LILLE | OLD LILLE

Partez à la découverte des quartiers anciens. Le Vieux Lille séduit par son architecture flamboyante, et ses façades aux couleurs douces et hardies mettent en valeur l'exubérance et la profusion du décor.

*Immerse yourself in Lille's most charming district, where architecture, shops, museums will seduce you. The Old Lille enchants the eye with its flamboyant architecture, and its colourful facades that set off the exuberance and profusion of their decoration.*

### LE BEFFROI DE LILLE | LILLE TOWN HALL BELFRY

Place Roger-Salengro

Du haut de ses 104 mètres, le Beffroi de l'Hôtel de Ville, classé au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 2005, offre une vue à 360° sur Lille et ses alentours : les monuments familiers se montrent sous un jour nouveau, les distances sont abolies et tout paraît différent...

*104 meters high, the Lille Town Hall Belfry has been a Unesco World Heritage building since 2005. Its 360° view over Lille and its surroundings is breathtaking: monuments you think you know well appear in a new light, distances seem distorted, and everything looks different...*

### LA VIEILLE BOURSE | OLD EXCHANGE

Place du Général-de-Gaulle

L'ancienne bourse, construite de 1652 à 1653, est incontestablement le plus beau monument de la ville. Elle est composée de 24 maisons identiques qui entourent un cloître.

*Built from 1652 to 1653, this is without a doubt the city's most beautiful monument. It is made up of 24 identical houses surrounding a cloister.*

### LE PALAIS RIHOUR | RIHOUR PALACE

Place Rihour

Commencé en 1453 sous le règne de Philippe Le Bon, duc de Bourgogne, c'est un des rares vestiges lillois de l'architecture gothique flamboyant.

*This is one of the last remaining vestiges of flamboyant Gothic architecture in Lille. It was begun in 1453 under the reign of Philip the Good, Duke of Burgundy.*

# LES LIEUX TOURISTIQUES

## WHAT TO VISIT?

### LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE LA TREILLE | CATHEDRAL

Place Gilleson

La cathédrale néogothique s'élève à l'emplacement de l'ancienne motte féodale. En 1854 est posée la première pierre de la future cathédrale, mais la façade date seulement de 1999. Elle a été réalisée par les architectes Pierre-Louis Carlier et Peter Rice, tandis que la rosace est l'œuvre de l'artiste Ladislav Kijno et le portail celle du sculpteur Georges Jeanclos.

*This neo-Gothic cathedral stands on the site of the old feudal motte. The first stone of the cathedral was laid in 1854, but the façade was built only in 1999. It was designed by the architects Pierre-Louis Carlier and Peter Rice, whereas the rose window was created by artist Ladislav Kijno and the gateway by sculptor Georges Jeanclos.*

### LA MAISON COILLIOT

14 rue de Fleurus

Construite entre 1898 et 1900 sur les plans de l'architecte parisien Hector Guimard, célèbre pour ses réalisations dans le métro parisien, la maison Coilliot est un véritable manifeste de l'Art nouveau.

*This house was built between 1898 and 1900, based on designs by the Parisian architect Hector Guimard, known for his work in the capital's metro. It is a true showpiece of Art nouveau.*

### LA CITADELLE | CITADEL

Avenue du 43<sup>e</sup> RI

Elle est l'œuvre de Sébastien Le Prestre, marquis de Vauban. Édifiée sur ordre de Louis XIV qui venait de conquérir la ville, sa construction se déroula sur 3 ans de 1667 à 1670. À l'origine c'est une petite ville entourée de cinq bastions formant une étoile.

*It was built by Sébastien Le Prestre, Marquis de Vauban, on the orders of Louis XIV, who had just conquered the city. Construction lasted three years, from 1667 to 1670. It was initially a small town surrounded by five bastions in the shape of a star.*

### LE PALAIS DES BEAUX-ARTS | FINE ART MUSEUM

Place de la République [www.pba-lille.fr](http://www.pba-lille.fr)

Ce musée abrite des chefs-d'œuvre du XV<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, des céramiques, un cabinet de dessins ainsi qu'une étonnante collection de plans reliefs des villes fortifiées par Vauban. .

*This museum boasts masterpieces from the 15<sup>th</sup> to 20<sup>th</sup> century, houses ceramics, a cabinet of drawing and a spectacular collection of relief maps showing cities fortified by Vauban.*

# LES LIEUX TOURISTIQUES

## WHAT TO VISIT?



### LE MARCHÉ DE WAZEMMES | LOCAL MARKETPLACE

Place de la Nouvelle-Aventure

Ce marché prend place autour des halles couvertes de Wazemmes les mardi, jeudi, et surtout dimanche matin. L'ensemble représente l'un des plus importants marchés d'Europe, celui-ci étant fortement ancré dans la culture lilloise.

*This market takes place around the covered Halles de Wazemmes on Tuesday, Thursday and especially Sunday morning. This represents one of the most important markets in Europe, which is strongly rooted in Lille's culture.*

.....

### AUX ALENTOURS DE LILLE & EN RÉGION HAUTS-DE-FRANCE | NEAR LILLE IN THE HAUTS-DE-FRANCE REGION

### LE LaM | LILLE MÉTROPOLÉ MUSEUM OF MODERN ART

Allée du Musée - VILLENEUVE D'ASCQ [www.musee-lam.fr](http://www.musee-lam.fr)

[25 min par train/by train]

Un grand musée de l'art du XX<sup>e</sup> siècle fort d'une prestigieuse collection d'art moderne, d'un ensemble d'art contemporain de référence et de la plus grande collection d'art brut en France.

*This major museum for 20<sup>th</sup> century art has a prestigious collection of modern art, contemporary art, and France's largest Art Brut collection.*

### LA PISCINE, MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE ANDRÉ-DILIGENT | THE ANDRÉ DILIGENT MUSEUM OF ART AND INDUSTRY

23 rue de l'Espérance - ROUBAIX [www.roubaix-lapiscine.com](http://www.roubaix-lapiscine.com)

[10 min par train/by train]

Dans le cadre exceptionnel de l'ancienne piscine Art déco construite par Albert Baert en 1932, le musée d'Art et d'Industrie invite à une découverte originale de ses collections d'arts appliqués (dessin, textile, céramique) et Beaux-Arts (peinture, sculpture des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles).

*This old Art Deco swimming pool, built by Albert Baert in 1932, is an extraordinary setting for the Museum of Art and Industry, which offers an original experience, introducing its collections of applied arts (drawing, textiles and ceramics) and fine arts (19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> century sculptures and paintings).*

# LES LIEUX TOURISTIQUES

## WHAT TO VISIT?

### LA VILLA CAVROIS

60 avenue du Président Kennedy – CROIX

[www.villa-cavrois.fr](http://www.villa-cavrois.fr)

[25 min par train/by train]

Manifeste architectural et œuvre emblématique de l'architecte Robert Mallet-Stevens, elle a été conçue et édifée pour Paul Cavrois, industriel du textile du Nord, et sa famille.

*An architectural manifesto, and work of architect Robert Mallet-Stevens, the Villa, was designed and built in Croix between 1929 and 1932 for Paul Cavrois, a textile industrialist from Northern France, and his family.*

### LE LOUVRE-LENS | LOUVRE-LENS MUSEUM

99 rue Paul-Bert - LENS

[www.louvre-lens.fr](http://www.louvre-lens.fr)

[1h par train/by train]

Un voyage inédit dans les collections du Louvre dans un bâtiment dessiné par le cabinet d'architectes japonais Sanaa et installé sur une ancienne friche minière entre les terrils les plus hauts d'Europe.

*An unprecedented journey through the Louvre collections in a building designed by the Japanese architectural firm Sanaa and set on a former colliery between the highest mining mountains in Europe.*

### LE BASSIN MINIER | COAL FIELDS

Inscrit depuis 2012 au Patrimoine mondial de l'Unesco. À partir de Lens, l'horizon s'ouvre entre de très nombreux terrils et d'éminents chevalements qui, progressivement colonisés par la végétation, donnent naissance à des espaces de promenade ou de loisirs.

*Lens Coalfield Territory has been recognized in 2012 as a Unesco World Heritage. From Lens, the horizon opens between shale heaps and prominent head frames which, after slowly being colonised by vegetation, have given birth to leisure areas. At the top of these coal mountains, one now enjoys a 360° panorama as far as the eye can see...*

**[Plus d'information sur/More information on [www.weekend-esprithauts-defrance.com/les-visites-a-faire-absolument-en-picardie/le-bassin-minier](http://www.weekend-esprithauts-defrance.com/les-visites-a-faire-absolument-en-picardie/le-bassin-minier) ou [www.mafamillezen.com/bassin-minier-du-nord-pasdecalais-visiter-les-mines-en-famille](http://www.mafamillezen.com/bassin-minier-du-nord-pasdecalais-visiter-les-mines-en-famille)]**

SERIES MANIA remercie/wishes to thank l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille, la CCI Grand Lille, le Club hôtelier, l'UMIH, le GAEL et la Fédération lilloise du Commerce.

**VENIR À**  
**SERIES MANIA**  
**FORUM**  
**COMING TO**  
**SERIES MANIA**  
**FORUM**





**SERIES MANIA FORUM,**  
partie professionnelle du festival SERIES  
MANIA, est devenu depuis sa création en  
2013 le rendez-vous incontournable des  
acteurs de la création sérielle internatio-  
nale : le lieu où les décideurs et talents de  
l'audiovisuel se rencontrent pour décou-  
vrir les projets en développement ou en  
cours de production et pour imaginer  
ainsi la nouvelle génération des séries à  
venir.

Depuis 2018, LILLE TRANSATLANTIC  
DIALOGUES y constitue un nouvel espace  
de rencontres et d'échanges de haut  
niveau voué à rassembler les principaux  
acteurs politiques, institutionnels, créatifs  
et économiques des secteurs de la télé-  
vision et de la culture en Europe et aux  
États-Unis.

**SERIES MANIA FORUM,**  
*the professional sidebar section of SERIES  
MANIA Festival, has become since its  
creation in 2013 the meeting place for all  
international actors of serial creation, the  
place-to-be where decision-makers and  
audiovisual talents meet to discover pro-  
jects in development or in production and  
imagine the new generation of upcoming  
series.*

*Since 2018, LILLE TRANSATLANTIC  
DIALOGUES is also the new forum for  
high-level meetings and exchanges  
dedicated to bringing together the main  
political, institutional, creative and econo-  
mic players in TV and cultural sectors in  
Europe and the United States of America.*

## **ACCUEIL & INFORMATIONS**

## **WELCOME DESK & INFORMATION**



**LES BUREAUX DE SERIES MANIA FORUM À L'ANNÉE | SERIES MANIA  
FORUM PERMANENT OFFICES**

**À PARIS**

12 bd de Bonne-Nouvelle – 75010 Paris  
+33 (0)1 84 79 69 30  
forum@seriesmania.com

**DU LUNDI 25 MARS AU MERCREDI 27 MARS 2019 | FROM MONDAY  
MARCH 25 TO WEDNESDAY 27**

Accréditations / *Accreditations*  
Lille Grand Palais - Niveau 1/Level 1

# LES ACCRÉDITATIONS FORUM & PRESSE

## PRESS & FORUM ACCREDITATIONS

L'accréditation SERIES MANIA FORUM est réservée aux professionnels de l'industrie TV et aux talents souhaitant participer à l'édition 2019 de SERIES MANIA FORUM qui se tiendra les **25, 26 & 27 mars 2019** à Lille Grand Palais.

► Voir conditions d'accès aux différents événements de la programmation de **SERIES MANIA FORUM & LILLE TRANSATLANTIC DIALOGUES** selon le type d'accréditation demandée.

L'accréditation donne également un accès prioritaire aux séances du festival SERIES MANIA.

[Voir **Venir à SERIES MANIA /Billetterie**]

Depuis le 26 novembre 2018, l'accréditation professionnelle est à demander en ligne jusqu'au **27 mars 2019** dans la limite des quotas disponibles :

Votre demande sera traitée par le service Accréditations et votre inscription ne sera prise en compte qu'après validation.

**Les demandes d'accréditation PRESSE ne seront définitives qu'après validation par l'agence de presse de SERIES MANIA.**

*The SERIES MANIA FORUM accreditation is reserved for audiovisual industry professionals and talents wishing to participate in the 2019 edition of SERIES MANIA FORUM, which will be held on **March 25, 26 & 27, 2019** in Lille Grand Palais.*

► See conditions of access to the various events of **SERIES MANIA FORUM & LILLE TRANSATLANTIC DIALOGUES** according to the type of requested accreditation.

*Accreditation also gives priority access to SERIES MANIA public screenings.*

*[See **Coming to SERIES MANIA/Festival ticketing**]*

*Since November 26, 2018, you can apply online for your 2019 accreditation until **March 27, 2019** but limited to available quotas:*

*Your request will be processed by the Accreditation Department and your registration will only be taken into account after validation.*

***Press accreditation requests will only be final after validation by SERIES MANIA press agency.***

**[Plus d'information sur <https://seriesmania.com/fr/professionnels/accreditations> / More information coming soon on <https://seriesmania.com/en/industry/accreditations> ]**

# LES ACCRÉDITATIONS FORUM & PRESSE

## PRESS & FORUM ACCREDITATIONS

### LES TARIFS | RATES

Du 26 novembre au 31 décembre 2018 | From November 26 to December 31, 2018

<b>Tarif Early Bird</b>	Industrie	280€
	Talents	75€

Du 1er janvier au 27 mars 2019 | From January 1 to March 27, 2019

<b>Tarif Normal</b>	Industrie	380€
	Talents	75€
	Presse	Gratuit

### ANNULATION & REMBOURSEMENT | CANCELLATION & REFUND POLICY

Les demandes d'annulation seront à effectuer avant le **vendredi 8 mars 2019**. Au-delà de cette date, aucune demande ne sera étudiée. Les remboursements seront réglés après le festival par le service Accréditations (-10% pour les frais de dossier).

*Cancellation will only be considered before **Friday March 8, 2019**. After this deadline, your request will not be taken into account. Refunds will be settled after the festival by the Accreditation Department (-10% for administration fees).*

### COMMENT RÉCUPÉRER VOTRE BADGE | HOW TO PICKUP YOUR BADGE

#### Pour les accréditations Industrie&Talents

- Si vous arrivez le **22, 23 ou 24 mars** > Vous pouvez retirer votre badge à la CCI Grand Lille – place du Théâtre.
- Si vous arrivez le **25, 26 ou 27 mars** > Rendez-vous directement à Lille Grand Palais, lieu d'accueil de SERIES MANIA Forum – Niveau 1

#### Pour les accréditations Presse & Partenaires

- Du **22 au 30 mars** > Vous pouvez retirer votre badge à la CCI Grand Lille – place du Théâtre.
- Vous munir du **voucher** nominatif
- Le présenter au Desk Accréditations, accompagné d'une pièce d'identité.

Les accréditations ne sont pas transférables sans en avoir averti au préalable et avant le 1<sup>er</sup> jour du Forum son service Accréditations.

#### For Industry & Talents accreditations

- If you arrive on **March 22, 23 or 24** > You can pick up your badge at the CCI Greater Lille - place du Théâtre.
- If you arrive on **March 25, 26 or 27** > Go directly to Lille Grand Palais, main venue for SERIES MANIA Forum – Level 1

#### For Press & Partners accreditations

- From **March 22 to 30** > You can pick up your badge at the CCI Greater Lille – place du Théâtre.
- Bring your named voucher
- Present it to the Accreditation Desk, with your identity document.

*Accreditations are not transferable without prior notice before the first day of the Forum to its Accreditation Department.*

# LES ACCRÉDITATIONS FORUM & PRESSE

## PRESS & FORUM ACCREDITATIONS

### LES DIFFÉRENTES ACCRÉDITATIONS | DIFFERENT TYPES OF ACCREDITATIONS

#### INDUSTRIE | INDUSTRY

Tarif Early Bird : 280 € / Tarif normal : 380 €

Accréditation réservée aux professionnels du secteur audiovisuel.

Accreditation reserved for audiovisual industry professionals.

• Accès à Lille Grand Palais et à l'ensemble des conférences professionnelles de SERIES MANIA FORUM pendant les 3 jours (Co-Pro Pitching Sessions, Series-Lab, UGC Writers Campus, etc.) ainsi qu'aux LILLE TRANSATLANTIC DIALOGUES du 27 mars

[voir détails de la programmation dans le Forum Schedule disponible à partir de mi-mars 2019]

• Access to Lille Grand Palais and all professional conferences of 3-day SERIES MANIA FORUM (Co-Pro Pitching Sessions, Series-Lab, UGC Writers Campus, etc.) and to all sessions of LILLE TRANSATLANTIC DIALOGUES on March 27

[see Program details in Forum Schedule available on mid-March 2019]

• Accès à la Video Library : visionnage de plus de 70 séries sélectionnées par SERIES MANIA / sur place à Lille Grand Palais du 25 au 27 mars & en ligne du 28 mars au 7 avril 2019

• Access to Video Library : individual viewing of 70+ series selected by SERIES MANIA / on site from March 25 to 27 & online from March 28 to April 7, 2019

• Accès aux événements de networking (sur invitation)

• Access to networking events (by invitation only)

• Livret des Projets 2019, uniquement réservé aux professionnels accrédités

2019 Project Booklet, only for accredited professionals

• Annuaire Who's Who Industry & Talents at SERIES MANIA FORUM 2019 (sauf Daily Pass)

• Who's Who Industry & Talents at SERIES MANIA FORUM 2019 (except for Daily Pass)

• Rendez-vous one-on-one \*

• One-on-one meetings \*

• Accès prioritaire aux séances du festival (sauf Daily Pass) \*\*

• Priority access to festival screenings (except for Daily Pass) \*\*

\* accès prioritaire pour les cofinanceurs des projets / priority access for project co-funders

\*\* dans la limite des places disponibles hors séances d'ouverture et de clôture / subject to seats availability except for the Opening & Closing screenings

# LES ACCRÉDITATIONS FORUM & PRESSE

## PRESS & FORUM ACCREDITATIONS

### TALENTS

**Tarif unique : 75€**

Accréditation réservée uniquement aux auteurs, réalisateurs, compositeurs, acteurs et étudiants en audiovisuel, qui ne sont pas rattachés à une entreprise.

*Accreditation reserved for writers, directors, composers, actors and students in audiovisual disciplines only.*

• Accès à Lille Grand Palais et à l'ensemble des conférences professionnelles de SERIES MANIA FORUM pendant les 3 jours (Co-Pro Pitching Sessions, Series-Lab, UGC Writers Campus, etc.) ainsi qu'aux LILLE TRANSATLANTIC DIALOGUES du 27 mars

[voir détails de la programmation dans le Forum Schedule disponible à partir de mi-mars 2019]

• Access to Lille Grand Palais and all professional conferences of 3-day SERIES MANIA FORUM (Co-Pro Pitching Sessions, Series-Lab, UGC Writers Campus, etc.) and to all sessions of LILLE TRANSATLANTIC DIALOGUES on March 27

[see Program details in Forum Schedule available on mid-March 2019]

• Accès à la Video Library : visionnage de plus de 70 séries sélectionnées par SERIES MANIA / sur place à Lille Grand Palais du 25 au 27 mars & en ligne du 28 mars au 7 avril 2019

• Access to Video Library : individual viewing of 70+ series selected by SERIES MANIA / on site from March 25 to 27 & online from March 28 to April 7, 2019

• Accès aux événements de networking (sur invitation)

• Access to networking events (by invitation only)

• Livret des Projets 2019, uniquement réservé aux professionnels accrédités

2019 Project Booklet, only for accredited professionals

• Annuaire Who's Who Industry & Talents at SERIES MANIA FORUM 2019 (sauf Daily Pass)

• Who's Who Industry & Talents at SERIES MANIA FORUM 2019 (except for Daily Pass)

• Accès prioritaire aux séances du festival (sauf Daily Pass)\*\*

• Priority access to festival screenings (except for Daily Pass)\*\*

\*\* dans la limite des places disponibles hors séances d'ouverture et de clôture / subject to seats availability except for the Opening & Closing screenings

# LES ACCRÉDITATIONS FORUM & PRESSE

## PRESS & FORUM ACCREDITATIONS

### PRESSE

Accréditation gratuite et réservée aux seuls journalistes.

*Free accreditation for journalists only.*

• Accès à Lille Grand Palais et à l'ensemble des conférences professionnelles de SERIES MANIA FORUM pendant les 3 jours (Co-Pro Pitching Sessions, Series-Lab, UGC Writers Campus, etc.) ainsi qu'aux LILLE TRANSATLANTIC DIALOGUES du 27 mars

[voir détails de la programmation dans le Forum Schedule disponible à partir de mi-mars 2019]

• Access to Lille Grand Palais and all professional conferences of 3-day SERIES MANIA FORUM (Co-Pro Pitching Sessions, Series-Lab, UGC Writers Campus, etc.) and to all sessions of LILLE TRANSATLANTIC DIALOGUES on March 27

[see Program details in Forum Schedule available on mid-March 2019]

• Accès prioritaire aux séances du festival \*\*

• Priority access to festival screenings \*\*

• Accueil personnalisé dans l'espace Presse à la Chambre de Commerce et d'Industrie Grand Lille Hauts-de-France (place du Théâtre)

• Personalized Press area at the Chamber of Commerce & Industry Greater Lille Hauts-de-France (place du Théâtre)

\*\* dans la limite des places disponibles hors séances d'ouverture et de clôture / *subject to seats availability except for the Opening & Closing screenings*

**NOUVEAU EN 2019 !**

### LE DAILY PASS

Disponible à compter du 1er janvier 2019.  
Les Daily Pass ne sont pas cumulables.  
Attention ! Quantités limitées.

*Available from January 1, 2019 but on a limited daily basis.  
Cannot be cumulative.*

# LES ACCRÉDITATIONS FORUM & PRESSE

## PRESS & FORUM ACCREDITATIONS

### DAILY PASS JOUR 1 - LUNDI 25 MARS | DAY 1 - MONDAY MARCH 25

Tarif : 160 €

• Accès à Lille Grand Palais  
le lundi 25 mars pour assister aux  
conférences professionnelles

• Access to Lille Grand Palais  
and all professional conferences on  
Monday March 25

• Accès aux  
Co-Pro Pitching Sessions

• Access to  
Co-Pro Pitching Sessions

• Accès à la Vidéo Library :  
visionnage de plus de 70 séries  
sélectionnées par SERIES MANIA /  
sur place à Lille Grand Palais du 25  
au 27 mars & en ligne du 28 mars au  
7 avril 2019

Access to Video Library :  
individual viewing of 70+ series  
selected by SERIES MANIA / on site  
from March 25 to 27 & online from  
March 28 to April 7, 2019

### DAILY PASS JOUR 2 - MARDI 26 MARS | DAY 2 - TUESDAY MARCH 26

Tarif : 160 €

• Accès à Lille Grand Palais  
le mardi 26 mars pour assister aux  
conférences professionnelles

• Access to Lille Grand Palais  
and all professional conferences on  
Tuesday March 26

• Accès aux événements SeriesLab,  
UGC Writers Campus & VR

• Access to Forum events SeriesLab,  
UGC Writers Campus & VR

• Accès à la Vidéo Library :  
visionnage de plus de 70 séries  
sélectionnées par SERIES MANIA /  
sur place à Lille Grand Palais du 25  
au 27 mars & en ligne du 28 mars au  
7 avril 2019

Access to Video Library :  
individual viewing of 70+ series  
selected by SERIES MANIA / on site  
from March 25 to 27 & online from  
March 28 to April 7, 2019

# LES ACCRÉDITATIONS FORUM & PRESSE PRESS & FORUM ACCREDITATIONS

**DAILY PASS JOUR 3 - MERCREDI 27 MARS | DAY 3 - WEDNESDAY  
MARCH 27**

Tarif : 160 €

• Accès à Lille Grand Palais  
le mercredi 27 mars pour assister  
aux conférences professionnelles

• Access to Lille Grand Palais  
and all professional conferences on  
Wednesday March 27

• Accès aux événements de  
LILLE TRANSATLANTIC DIALOGUES

• Access to all events of LILLE  
TRANSATLANTIC DIALOGUES

• Accès à la Video Library :  
visionnage de plus de 70 séries  
sélectionnées par SERIES MANIA /  
sur place à Lille Grand Palais du 25  
au 27 mars & en ligne du 28 mars au  
7 avril 2019

Access to Video Library :  
individual viewing of 70+ series  
selected by SERIES MANIA / on site  
from March 25 to 27 & online from  
March 28 to April 7, 2019

**[Pour plus d'information / For more information]**

**Calypso Desmedt**  
accreditations@seriesmania.com  
Tel: +33 (0)3 59 59 07 26



# LES LIEUX DE SERIES MANIA FORUM

## FORUM VENUES

### LA CCI

La Chambre de Commerce et d'Industrie Grand Lille Hauts-de-France se trouve place du Théâtre et sera le Welcome Desk des accrédités. Vous pourrez y récupérer votre badge en amont de SERIES MANIA Forum et y obtenir des informations.

*The Chamber of Commerce & Industry Greater Lille Hauts-de-France is located on Place du Théâtre and will host the Accredited Guests Welcome Desk. There you can pick up your badge before SERIES MANIA Forum and get information.*

#### Comment y accéder ?

Quand vous sortez de la gare Lille Flandres, prenez la rue Faidherbe qui remonte jusqu'au centre de Lille. La CCI se trouve à côté de l'Opéra. La présence du Belfroi vous indiquera la direction. Vous y serez en moins de 10 minutes à pied. La CCI a un accès pour les personnes à mobilité réduite.

#### How to reach it?

*When you leave Lille Flandres train station, take rue Faidherbe which goes up to Lille center. The CCI is located next to the Opera House. The presence of the Belfry will tell you the right direction. You will be there in less than a 10-minute walk. The CCI is accessible to people with disabilities.*

#### Horaires d'ouverture :

- vendredi 22 mars : 12:00 – 18:30  
- samedi 23 mars > samedi 30 mars :  
10:00 – 18:30pm

#### Opening hours:

- Friday March 22: 12 pm – 6:30 pm  
- Saturday March 23 > Saturday March 30:  
10 am – 6:30 pm

### LILLE GRAND PALAIS

1 boulevard des Cités-Unies – 59777 LILLE / Métro : Lille Grand Palais

#### Horaires d'ouverture :

- lundi 25, mardi 26 & mercredi 27 :  
8:00 – 18:30

#### Opening hours:

- Monday March 25, Tuesday 26 &  
Wednesday 27: 8 am – 6:30 pm

**Buyers Showcase (Video Library)** – Lille Grand Palais / Level 3

#### Horaires d'ouverture :

- lundi 25, mardi 26 & mercredi 27 :  
8:30 – 18:30

#### Opening hours:

- Monday March 25, Tuesday 26 &  
Wednesday 27: 8:30 am – 6:30 pm

**VR Experience** – Lille Grand Palais / Level 8

#### Horaires d'ouverture :

- lundi 25, mardi 26 & mercredi 27 :  
9:00 – 18:30

#### Opening hours:

- Monday March 25, Tuesday 26 &  
Wednesday 27: 9 am – 6:30 pm

# LES LIEUX DE SERIES MANIA FORUM FORUM VENUES

## OU ORGANISER VOS RENDEZ-VOUS ? | WHERE TO ORGANIZE YOUR MEETINGS?

À SERIES MANIA Forum, vous aurez la possibilité de rencontrer de très nombreux professionnels.

At SERIES MANIA Forum, you will have the opportunity to meet many professionals.

Une fois accrédité, vous pouvez consulter la liste des participants sur le site internet, ou avec des éléments plus détaillés sur votre **Espace personnel**.

Once accredited, you can check the list of other accredited members online, or with more detailed information on your **Personal Space**.

Vous pourrez ensuite organiser vos rendez-vous au Delegates Hall au niveau 3 de Lille Grand Palais.

You can then organize your appointments at the Delegates Hall on Lille Grand Palais Level 3.

---

## LES LIEUX DE RESTAURATION | WHERE TO EAT IN LILLE GRAND PALAIS?

Cette année, les espaces de restauration mis à votre disposition au sein de Lille Grand Palais s'agrandissent :

This year, catering areas within Lille Grand Palais are expanding:

- un espace de restauration rapide/*snacking* au Delegates Hall du niveau 3
- un restaurant au niveau 8 (ouvert de 11:00 à 15:00)

- a fast-food/*snacking* area on Level 3 in the Delegates Hall
- a restaurant on Level 8 (open from 11 am to 3 pm)

# LES LIEUX DE SERIES MANIA FORUM

## FORUM VENUES

### RETROUVEZ-VOUS AU CAFÉ MOREL J. & FILS ! MEET AT CAFÉ MOREL J. & FILS !

*Cuisine régionale & bières/Regional cuisine & beers*

31 place du Théâtre – face à la Chambre de Commerce et d'Industrie Grand Lille/opposite the Chamber of Commerce & Industry Greater Lille Hauts-de-France

Tel: +33 (0)3 20 55 00 10

Lieu convivial de rendez-vous des professionnels de SERIES MANIA FORUM. Pour s'y retrouver, se restaurer, discuter et se détendre... Sur présentation de votre badge, vous y bénéficiez d'un tarif réduit sur vos consommations.

*A friendly meeting place for SERIES MANIA FORUM industry professionals. To mingle, to eat, to chat and to relax...  
Reduced rates on drinks upon presentation of your 2019 badge!*



*Café Morel J. & Fils*

# LES NAVETTES DU FORUM FORUM SHUTTLE BUS

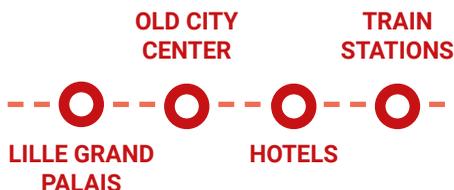
Pendant les 3 jours du Forum, un service de navettes est mis en place pour les professionnels accrédités entre les principaux lieux du festival et du Forum :



Lors de votre arrivée, il vous sera possible de bénéficier d'une navette jusqu'à l'arrêt le plus proche de votre hôtel sur simple présentation de votre *voucher*.

Pour continuer à utiliser ces navettes durant les 3 jours du Forum, il vous suffira ensuite de présenter votre badge d'accréditation que vous aurez récupéré au préalable auprès du Point Retrait des accréditations.

*During the Forum 3 days, shuttles are available for accredited industry professionals between the main festival and Forum venues:*



*Upon arrival, you will be able to benefit from a shuttle bus to your hotel nearest stop upon presentation of your voucher. Upon presentation of your accreditation badge that you have collected in advance from the Accreditation Desk, you will be able to continue using these shuttles during the 3 days of SERIES MANIA Forum.*

## 10 VÉHICULES FLOQUÉS | 10 BRANDED VEHICLES 7 ARRÊTS | 7 STOPS

**Lille Grand Palais** (bd Emile-Dubuisson) – **Gare Lille Flandres** (av Willy-Brandt – devant/in front of *Tripostal*) – **Hôtel Resort Barrière** (pont de Flandres) – **Gare Lille Europe** (131 bd de Turin – en face des arrêts de bus Longue distance/opposite *Long Distance Bus stops*) – **Centre-ville** (rue Léon-Trulin, à côté de l'Opéra/next to the *Opera*) – **Hôtel Novotel Lille Centre Gares** (rue de Tournai) – **Hôtel Hermitage Gantois** (rue Pierre-Mauroy)

Chaque arrêt sera physiquement marqué sur la voirie par des totems aux couleurs du festival. *Each shuttle stop will be identified on the sidewalk by totems branded with Festival colours.*

## HORAIRES DE FONCTIONNEMENT | OPERATING HOURS

lundi 25, mardi 26 **7h30–20h**  
mercredi 27 mars **7h30–20h / 22h–23h**

Monday 25, Tuesday 26 **7:30am–8:00pm**  
Wednesday 27 **7:30am–8:00pm/10pm–11pm**

# LES NAVETTES DU FORUM

## FORUM SHUTTLE BUS

### 3 CIRCUITS | 3 DIFFERENT ROUTES

#### BOUCLE ENTIÈRE / ENTIRE LOOP

**Toute la journée** / Durée estimée : 30 min environ  
**All day long** / Estimated time: 30 min



#### EXPRESS GARES / EXPRESS TO TRAIN STATIONS

**7:30 – 10:00 & 17:30 – 20:00** / Durée estimée : 15 min environ  
**7:30 am – 10 am & 5:30 pm – 8 pm** / Estimated time : 15 min



#### EXPRESS CENTRE-VILLE / EXPRESS TO CITY CENTER

**12:00 – 15:00 / 12 pm – 3 pm**





# LES PUBLICATIONS DU FORUM PRINTED MATERIAL

- Le **CATALOGUE** officiel de SERIES MANIA 2019 (238 pages, FR & ENG)
- Le **LIVRET DES PROJETS** 2019 (44 pages, FR & ENG)
- La plaquette 2019 **SCHEDULE of SERIES MANIA FORUM**
- L'annuaire professionnel **WHO'S WHO INDUSTRY & TALENTS** at SERIES MANIA FORUM 2019 (168 pages, ENG)
- 2019 *SERIES MANIA OFFICIAL CATALOGUE* (238 pages, FR & ENG)
- 2019 *PROJECT BOOKLET* (44 pages, FR & ENG)
- 2019 *SCHEDULE OF EVENTS*
- **WHO'S WHO INDUSTRY & TALENTS** at 2019 SERIES MANIA FORUM (168 pages, ENG)



# LES PARTENAIRES DU FORUM PARTNERS

## PARTENAIRES INSTITUTIONNELS | INSTITUTIONAL PARTNERS



Co-funded by the  
European Union



Creative  
Europe  
MEDIA



la culture avec  
la copie privée



## PARTENAIRES OFFICIELS | OFFICIAL PARTNERS



UNIVERSAL PRODUCTION MUSIC

## PARTENAIRES DE L'INDUSTRIE | INDUSTRY PARTNERS



## ÉVÈNEMENTS PARTENAIRES | EVENT PARTNERS



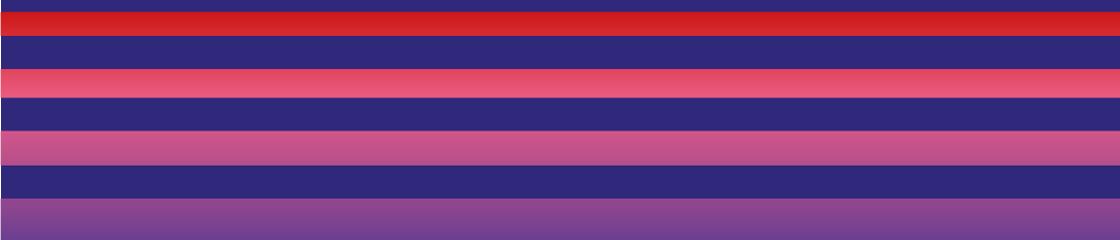
## PARTENAIRES MÉDIAS | MEDIA PARTNERS

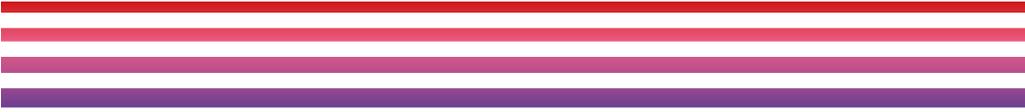


## PARTENAIRE UGC WRITERS CAMPUS | UGC WRITERS CAMPUS PARTNER



**VENIR À**  
**SERIES MANIA**  
*COMING TO*  
*SERIES MANIA*





Créé à Paris en 2010 par Laurence Herszberg, le festival SERIES MANIA propose en avant-première et sur grand écran les meilleures séries du monde entier, offrant ainsi au grand public – 55 700 spectateurs en 2018 – et à plus de 2 000 professionnels français et étrangers une opportunité unique de rencontrer à Lille, tout au long des 9 jours du festival, les créateurs, scénaristes, réalisateurs et talents parmi les plus renommés de l’univers sériel d’hier, d’aujourd’hui et de demain.

**SERIES MANIA, le festival 100% séries.**

Un événement unique en son genre, entièrement consacré aux séries, à ceux qui les font comme à ceux qui les regardent. Un événement festif – et gratuit ! – au cœur de l’Europe dont la qualité et la diversité de la programmation est reconnue unanimement par le public et la profession en provenance du monde entier.

**SERIES MANIA, quand Lille et la région Hauts-de-France vivent à l’heure internationale des séries !**

*Created in Paris in 2010 by Laurence Herszberg, SERIES MANIA International Festival brings to the large screen the best series in the world, thus offering its audience – some 55,700 spectators in 2018 - and more than 2,000 French and foreign professionals a unique opportunity, throughout the 9-day dynamic event, to meet in Lille the most renowned creators, screenwriters, directors and talents of yesterday, today and tomorrow’s serial universe.*

**SERIES MANIA, the 100% series festival.**

*A unique event, entirely dedicated to series, to those who make them and those who watch them. Held in the heart of Europe, a festive – and free! – event whose quality and diversity of programming is unanimously recognized by both the public and the industry coming from all over the world.*

**SERIES MANIA, when Lille and the Hauts-de-France region go mad for series!**



## ACCUEIL & INFORMATIONS

## WELCOME DESK & INFORMATION

### ACCUEIL | WELCOME DESK

#### LE VILLAGE FESTIVAL by Crédit Mutuel – Au TRIPOSTAL

**20 mars & 21 mars : 14:00 – 19:00**

**22 mars : 12:00 – 20:00**

**23 mars > 30 mars : 10:00 – 20:00**

**March 20 & March 21: 2 pm – 7 pm**

**March 22: 12 pm – 8 pm**

**March 23 > March 30: 10 am – 8 pm**



# ACCUEIL & INFORMATIONS

## WELCOME DESK & INFORMATION

### LE BUS SERIES MANIA

17 mars > 21 mars : 12:00 – 19:00

22 mars > 28 mars : 12:00 – 20:00

March 17 > March 21: 12 pm - 7 pm

March 22 > March 28: 12 pm – 8 pm

### LES BUREAUX DU FESTIVAL À L'ANNÉE | FESTIVAL PERMANENT OFFICES

#### À PARIS

12 bd de Bonne-Nouvelle – 75010 Paris

+33 (0)1 84 79 69 30

#### À LILLE

Le Nouveau Siècle – 17 place Pierre-

Mendès-France – 59800 Lille

Tel: +33 (0)3 59 59 07 20

#SeriesMania

Email : [contact@seriesmania.com](mailto:contact@seriesmania.com) / Programmation : [program@seriesmania.com](mailto:program@seriesmania.com)  
Forum : [forum@seriesmania.com](mailto:forum@seriesmania.com) / Actions éducatives : [reservation.groupe@seriesmania.com](mailto:reservation.groupe@seriesmania.com)

### L'ÉQUIPE DE DIRECTION DU FESTIVAL | FESTIVAL MANAGERS

#### Laurence Herszberg

Directrice générale/*General Director*

#### Frédéric Lavigne

Directeur artistique/*Artistic Director*

#### Francesco Capurro

Directeur du Forum/*Head of Forum*

#### Marianne Guillon

Secrétaire générale/*General Secretary*  
(Lille)

#### Jeffrey Bledsoe

Directeur de la production/  
*Production Director*

#### Soraya Taous

Directrice de la Communication/  
*Communication Director*

## LES RELATIONS MÉDIAS

### MEDIA RELATIONS



#### Miam

Blanche Aurore Duault & Nathalie iund

+33 (0)1 55 50 22 22

Michaël Morlon | +33 (0)1 55 50 22 20

[rpseriesmania@miamcom.com](mailto:rpseriesmania@miamcom.com)

#### Sheila Morris

Attachée de presse Amérique du Nord/

*Press Officer North America*

[sheila@morrispr.com](mailto:sheila@morrispr.com)

# LA BILLETTERIE DU FESTIVAL

## FESTIVAL TICKETING



Toutes les séances de projection à Lille et en région sont gratuites.

La réservation n'est pas obligatoire. Elle donne la priorité sur les spectateurs sans billet mais ne peut garantir l'entrée en salle.

Pour toutes les séances, l'accès en salle se fait par ordre de priorité et d'arrivée, dans la limite des places disponibles, selon le principe « premier arrivé, premier à entrer ! »

### Comment accéder aux séances du festival ?

Vous êtes ACCRÉDITÉ à Series Mania Forum (Industry/Talents) ou journaliste, partenaire, invité du festival :

- votre badge vous permet d'accéder à toutes les séances du festival sans réservation
- une file d'attente vous est spécialement réservée
- présentez-vous au plus tard 10 minutes avant la projection pour pouvoir entrer en salle

Vous avez RÉSERVÉ vos billets en ligne ou au Village :

- imprimez vos billets ou téléchargez-les sur votre smartphone
- une file d'attente vous est dédiée
- présentez-vous au plus tard 15 minutes avant le début de votre séance

Vous n'avez PAS DE BILLET :

- pour toutes les séances, un accès sans réservation aux salles de projection est toujours possible en dernière minute. Le premier arrivé sera alors le premier à entrer en salle !

*Admission to all festival screenings (in Lille & Hauts-de-France region) is free. Reservation is not compulsory. It gives priority access on festival-goers without prior booking or ticket, but it cannot provide guaranteed access to the theater. For all screenings, access to the theater is by order of priority/arrival, and subject to availability of seats. First one to arrive will then be first one to enter the theater!*

### How to access festival screenings?

You are ACCREDITED to Series Mania Forum (Industry/Talents) or journalist, festival partner or guest:

- your badge allows you to access all screenings without prior booking
- a waiting line is specially reserved
- arrive no later than 10 minutes before the screening to be able to enter the screening theater

You have RESERVED your tickets online or at the Village:

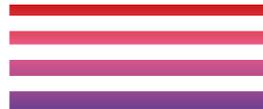
- print your tickets or download them on your smartphone
- a waiting line is dedicated
- arrive at the latest 15 minutes before the screening

You DO NOT have a ticket:

- for all screenings, last minute access without prior booking is always possible. The first one to arrive will then be the first one to enter the theater!

# LA BILLETTERIE DU FESTIVAL

## FESTIVAL TICKETING



### LE CALENDRIER | DATES TO REMEMBER

MERCREDI 6 MARS WEDNESDAY MARCH 6	Ouverture de la <b>réservation en ligne</b> pour le <b>Week-end SERIES MANIA</b> & les séances de <b>Réalité Virtuelle/Online publication of SERIES MANIA screening schedule for Special Weekend &amp; VR screenings</b>
MARDI 12 MARS TUESDAY MARCH 12	Mise en ligne de la <b>grille horaire des séances</b> de SERIES MANIA 2019/ <i>Online publication of SERIES MANIA screening schedule</i> Ouverture de la <b>réservation en ligne</b> des séances/ <i>Opening of online screening booking on seriesmania.com</i>
SAMEDI 16 MARS SATURDAY MARCH 16	Inauguration du <b>bus</b> SERIES MANIA, point Info du festival installé place du Théâtre/ <i>Inauguration of the SERIES MANIA double decker bus, Festival Information Desk on Lille's place du Théâtre</i>
MERCREDI 20 MARS WEDNESDAY MARCH 20	Ouverture de la <b>billetterie</b> au Village du festival (Tripostal) / <i>Opening of Festival Ticketing Office at the Village (Tripostal)</i>

**À partir du mercredi 20 mars 14h**  
**From Wednesday March 20 at 2 pm**

Infos BILLETTERIE 03 20 14 47 60  
Réservations GROUPES 03 59 59 07 23

# LES SÉANCES DU FESTIVAL

## FESTIVAL SCREENINGS



### L'AGENDA | SCREENING SCHEDULE

Des modifications de dernière minute peuvent être apportées à la grille horaire des séances (Agenda) telle qu'imprimée dans le Guide programme de SERIES MANIA 2019. N'hésitez pas à consulter le [site internet du festival](#), son application ou l'affichage au Tripostal et à l'entrée des salles.

*Last-minute changes can be made to the screening schedule as printed in 2019 SERIES MANIA Program. Check on the [festival website](#), application or posters at Tripostal and at the entrance of screening venues.*

### L'ACCÈS EN SALLE | ACCESS TO SCREENINGS

L'accès aux projections est gratuit. L'entrée en salle n'est possible que dans la limite des places disponibles. Afin de ne pas gêner les spectateurs, l'entrée en salle n'est plus possible une fois la projection commencée. Pour la tranquillité de tous, penser à éteindre votre téléphone pendant toute la durée de la séance et ne pas le consulter une fois la salle éteinte. Pour l'accès en salle des personnes à mobilité réduite : voir [LES LIEUX DU FESTIVAL](#).

*Access to any screening is free. Admission is subject to seats availability. Entry into the theater is no longer possible once the screening has started. Remember to turn off your mobile phone during the screening. And not to check it once the lights are off. Accessibility to people with disabilities: see [FESTIVAL VENUES](#).*

### LA PROJECTION | FESTIVAL SCREENING

Les projections sont présentées par un journaliste ou une personne de l'équipe de Programmation du festival accompagnés du ou des membres de l'équipe artistique de la série présents. Certaines projections pourront être suivies d'une session de Questions/Réponses (voir Agenda du Guide programme). Toutes les séries sont projetées en haute définition (DCP) dans leur version originale sous-titrée en français. Certaines projections peuvent également proposer les sous-titres anglais (voir mention « *vosta* » dans l'Agenda du Guide programme).

*The screenings are presented by a journalist or a person from the festival Programming team accompanied by the series artistic team attending the festival. Some screenings may be followed by a Q&A session (see Program Screening schedule).*

*All series are screened in High Definition (DCP) in their original version with French subtitles. Some screenings may also provide English subtitles (see « *vosta* » in the Program Screening schedule).*

# LES SÉANCES DU FESTIVAL

## FESTIVAL SCREENINGS



### LA SORTIE DE SALLE | EXIT

Toute sortie est définitive.  
Il n'est pas autorisé de rester dans la salle  
entre deux séances.

*All exits are final.  
It is not allowed to stay in the screening  
theater between two screenings.*

**VENDREDI 22 MARS**  
**FRIDAY MARCH 22**

**Cérémonie d'ouverture** SERIES MANIA  
2019/2019 **SERIES MANIA Opening  
Ceremony**

**SAMEDI 30 MARS**  
**SATURDAY MARCH 30**

**Cérémonie de clôture & Palmarès**  
SERIES MANIA 2019/2019 **SERIES  
MANIA Closing Ceremony & Awards**

L'agenda complet des séances est  
disponible :  
• **en ligne** : à partir du **MARDI 12 MARS**,  
jour de l'ouverture de la billetterie en ligne  
(réservations de séances)  
• **en version papier** : à partir du **JEUDI 14  
MARS**, à l'intérieur du Guide programme  
2019 (32 pages).

*The complete Screening schedule is  
available:*  
• **online**: from **TUESDAY MARCH 12**, the  
day the online ticket office opens (session  
reservations)  
• **on printed paper**: from **THURSDAY  
MARCH 14**, enclosed in the 2019 Festival  
Program (32 pages).

# LES PUBLICATIONS DU FESTIVAL

## PRINTED MATERIAL



• Le **CATALOGUE** officiel de  
SERIES MANIA 2019  
(238 pages, FR & ENG)  
En vente à la Librairie du Village Festival  
by Crédit Mutuel (Tripostal) – Prix : 8€

• 2019 **SERIES MANIA**  
**OFFICIAL CATALOGUE**  
(238 pages, FR & ENG)

• Le **GUIDE PROGRAMME**  
(32 pages, FR)



# LES LIEUX DU FESTIVAL

## FESTIVAL VENUES



### LE TRIPOSTAL

Avenue Willy-Brandt  
Métro lignes 1 & 2 [Gare Lille Flandres]

### Le Village du festival by CRÉDIT MUTUEL

Horaires d'ouverture/Opening hours

20 & 21 mars / March 20 & March 21:

14:00 – 19:00 / 2 pm – 7 pm

22 mars / March 22: 12:00 - 20:00 / 12  
pm – 8 pm

23 > 30 mars / March 23 > March 30: :

10:00 – 20:00 / 10 am – 8 pm

### Le Village de nuit/Village at Night

22-29-30 mars: 22:00 – 4:00

March 22-29-30: 10 pm – 4 am

23 mars/March 23: 22:00 – 2:00

10 pm – 2 am

### LE NOUVEAU SIÈCLE

Place Mendès-France  
Métro ligne 1 [Rihour]

**Cérémonies d'ouverture & de clôture -  
Compétition officielle/Opening & Closing  
ceremonies - Official Competition**

### LILLE GRAND PALAIS

1 boulevard des Cités-Unies - Euralille -  
Métro ligne 2 [Lille Grand Palais]

**Series Mania Forum**

**LA CHAMBRE DE COMMERCE ET  
D'INDUSTRIE GRAND LILLE HAUTS-DE-  
FRANCE (CCI)**

Place du Théâtre

### EURALILLE

100 avenue Willy-Brandt  
Métro ligne 1 [Gare Lille Flandres]

### LE MAJESTIC

54 rue de Béthune  
Métro ligne 1 [République, Beaux-Arts,  
Rihour]

### L'UGC CINÉ CITÉ

40 rue de Béthune - Métro ligne 1  
[République, Beaux-Arts, Rihour]

### LA GARE SAINT-SAUVEUR

17 boulevard Jean-Baptiste-Lebas - Métro  
ligne 2 [Mairie de Lille]

### LE PALAIS DES BEAUX-ARTS

18 bis rue Valmy – Métro ligne 1  
[République Beaux-Arts]

## LES ACCÈS AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE | ACCESSIBILITY TO PEOPLE WITH DISABILITIES

LE TRIPOSTAL Accessible PMR

LE NOUVEAU SIÈCLE Accessible PMR

LILLE GRAND PALAIS Accessible PMR

## **L'UGC CINÉ CITÉ**

- Salle 1 Accessible PMR – 8 emplacements en salle
- Salle 6 Non accessible
- Salle 8 Accessible PMR – 4 emplacements en salle
- Salle 9 Non accessible
- Salle 11 Accessible PMR – 6 emplacements en salle

## **MAJESTIC**

- Salle 1 Accessible PMR

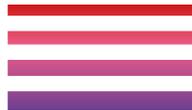
## **EN RÉGION**

- Le Colisée à Roubaix Accessible PMR – 4 emplacements
- Le Colisée à Lens Accessible PMR
- La Maison de la Culture à Amiens Accessible PMR
- Le Studio 43 à Dunkerque Accessible PMR
- Le Casino d'Arras Accessible PMR – 6 emplacements
- Le théâtre Raymond-Devos  
à Tourcoing Accessible PMR



# LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

## FESTIVAL PARTNERS



### PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



### GRAND PARTENAIRE



### PARTENAIRES OFFICIELS



### PARTENAIRES ASSOCIÉS



### PARTENAIRE MÉDIAS



### PARTENAIRES FOURNISSEURS



ET

